

Madonna del Carmelo

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00311/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00311/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 311

Codice scheda: C0110-00311

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689138

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: statua

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna del Carmelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2728

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Ospedale S. Paolo - complesso

Indirizzo: Via Antonio di Rudini, 8

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso

Tecnica [1 / 2]: modellatura

Tecnica [2 / 2]: pittura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 22

Profondità: 20

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scultura a tutto tondo, a soggetto sacro, in gesso modellato si appoggia su una base quadrangolare ad angoli smussati. L'opera è di ridotte dimensioni e scolpita sui quattro lati.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Madonna del Carmelo, Gesù Bambino. Attributi: scapolare (Madonna del Carmelo).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pesante ridipintura.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Santi Paolo e Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0113

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00311_04.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00311_IMG-0000454638

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0106

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00311_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00311_IMG-0000454639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/05/31

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0108

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00311_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00311_IMG-0000454640

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/06/22

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0109

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00311_03.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Muzzin, Silvia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando