

Attaccapanni

bottega lombarda



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00376/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00376/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 376

Codice scheda: C0110-00376

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689559

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: attaccapanni

Tipologia: da parete

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27104

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Salvini

Indirizzo: Viale Forlanini, 121

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega lombarda

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno di noce

Tecnica: intaglio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 226

Larghezza: 138

Profondità: 28

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'attaccapanni poggia su due piedi zoomorfi con artigli e su una fascia di base baccellata aggettante, che funge da appoggio portaombrelli. Sulla base si innesta a 90° un piano parallelepipedo, fissato alla parete, decorato a pannelli, uno di base e uno di chiusura superiore, che si sviluppano in orizzontale, e i tre centrali in verticale di forma rettangolare con decori a racemi incisi che originano dai greenmen lavorati a intaglio e in forte aggetto. Il pannello verticale è chiuso da una trabeazione aggettante lavorata con motivi geometrici intagliati. Anche i montanti laterali sono decorati con elementi geometrici e arricchiti da testa zoomorfo e da maschere mostruose, le une che reggono il bastone di ottone, disposto lungo il pannello a circa un metro di altezza e le altre che fungono da mensole per la trabeazione. Sull'attaccapanni, in alto, sono fissati i ganci portaabiti realizzati in ottone fuso in forme vegetali e teste fantastiche.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Rhodense

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/19

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0502

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00376_05.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00376_IMG-0000455036

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/19

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0497

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00376_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00376_IMG-0000455037

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/19

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0498

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00376_02.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00376_IMG-0000455038

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0499

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00376_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00376_IMG-0000455039

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/18

Ente proprietario: DSC_0499

Codice identificativo: DSC_0501

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00376_04.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 3]: Muzzin, Silvia

Nome [2 / 3]: Mira, Paolo

Nome [3 / 3]: Morganti, Lorenzo

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando