

# Cornice

## ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00388/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00388/>

## CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 388

Codice scheda: C0110-00388

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00689571

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0110-00387

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: cornice

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27104

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Salvini

Indirizzo: Viale Forlanini, 121

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Madonna col Bambino

Autore bene finale/originale: Raffaello

Datazione bene finale/originale: 1506 ca.

Collocazione bene finale/originale: Italia/ Firenze/ Galleria Palatina di Palazzo Pitti

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

Validità: post

A: 1934

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 49

Larghezza: 41

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La cornice dorata di piccole dimensioni e di forma rettangolare, disposta in verticale, è dotata di un listello interno perlinato e di una fascia mediana a sguscio liscia chiusa esternamente da una cornicetta anch'essa perlinata.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo e numeri arabi

Posizione: su cartellino in basso al centro

Trascrizione: 1360 - Antonio Durini -/ Copia della Madonna di/ Raffaello/ Donazione Conte A. Durini Monza

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Rhodense

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0575

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00388\_04.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00388\_IMG-0000455086

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0577

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00388\_01.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00388\_IMG-0000455087

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0579

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00388\_02.JPG

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00388\_IMG-0000455088

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/18

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0582

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00388\_03.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 3]: Muzzin, Silvia

Nome [2 / 3]: Mira, Paolo

Nome [3 / 3]: Morganti, Lorenzo

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando