

# Sedia

bottega italiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00422/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 422

Codice scheda: C0110-00422

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690094

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S23

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: sedia

Identificazione: serie

### **QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27105

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: bottega italiana

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno di noce

Tecnica: tornitura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: seta

Tecnica: broccata

### MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 107

Larghezza: 47

Profondità: 42

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La sedia poggia su due gambe anteriori a rocchetto e due posteriori rettilinee. Le gambe sono unite da tre catene disposte ad "H". La seduta e lo schienale sono imbottiti, l'una di forma trapezoidale, l'altro rettangolare e rivestiti di seta broccata moderna. Le terminazioni dei montanti dello schienale sono intagliati a semivoluta.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Crema

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0066

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00422\_04.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00422\_IMG-0000455213

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0049

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00422\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00422\_IMG-0000455214

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0050

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00422\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-00422\_IMG-0000455215

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/10/24

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC\_0052

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00422\_03.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Terni de Gregory W.

Titolo libro o rivista: Vecchi mobili italiani: tipi in uso dal secolo 15. al secolo 20.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1963

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Argegno C.

Titolo libro o rivista: Piccola Enciclopedia del Mobile

Luogo di edizione: Milano

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ferrari G.

Titolo libro o rivista: Il legno e la mobilia nell'arte italiana

Luogo di edizione: Milano

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Capraio G.

Titolo libro o rivista: Storia del mobile e dell'arredamento

Luogo di edizione: Milano

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome: Muzzin, Silvia

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando