

Harmonium

Bozzetta A.



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00449/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00449/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 449

Codice scheda: C0110-00449

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690212

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: strumenti musicali

OGGETTO

Definizione: harmonium

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27104

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Salvini

Indirizzo: Viale Forlanini, 121

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: soctruttore

Nome di persona o ente: Bozzetta A.

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: marchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 102

Profondità: 48

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'armonium è di forma parallelepipedica, è dotato di due pedali in basso al centro e di una tastiera chiusa da un coperchio, con tre bottoni aggiuntivi sull'alzatina. L'aria vi viene immessa con l'azione dei piedi sui pedali che attivano il mantice.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla tastiera

Trascrizione: A. Bozzetta & C.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Tipo di caratteri: lettere capitali, corsivo e numeri arabi

Posizione: su etichetta metallica sul fianco

Trascrizione: CASA MUSICALE ECO s.r.l./ MILANO-Via S. Antonio, 5

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Rhodense

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/11/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0099

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00449_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00449_IMG-0000455448

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/11/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0100

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00449_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00449_IMG-0000455449

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/11/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0101

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00449_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 3]: Muzzin, Silvia

Nome [2 / 3]: Mira, Paolo

Nome [3 / 3]: Morganti, Lorenzo

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando