

Madonna con bambino e santo domenicano

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0110-00457/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-00457/>

CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 457

Codice scheda: C0110-00457

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690220

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con bambino e santo domenicano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27104

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Salvini

Indirizzo: Viale Forlanini, 121

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1650

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 150.5

Larghezza: 109.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La tela rettangolare disposta in verticale è dipinta a olio e raffigura la Madonna seduta con in braccio il Bambino che si sporge in avanti per benedire il santo Domenicano prostrato dinnanzi a lui. In secondo piano a sinistra si trova un angelo musicante con violino e una coppia di angioletti in volo sono posti sulla testa della Madonna. Sullo sfondo sono rappresentate delle architetture classiche.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, santo domenicano angelo musicante. Figure fantastiche: angeli. Strumenti musicali: violino. Architetture.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Inpoverimento della pellico pittorica.

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Rhodense

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/11/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0137

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-00457_03.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00457_IMG-0000455472

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira Paolo/ Morganti Lorenzo/ Muzzin Silvia (ISAL)

Data: 2012/11/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0134

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-00457_01.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0110-00457_IMG-0000455473

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Muzzin, Silvia (ISAL)

Data: 2012/11/06

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: DSC_0135

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-00457_02.JPG

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 3]: Muzzin, Silvia

Nome [2 / 3]: Mira, Paolo

Nome [3 / 3]: Morganti, Lorenzo

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando