

# Vetrata

## ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/C0110-01117/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0110-01117/>

## CODICI

Unità operativa: C0110

Numero scheda: 1117

Codice scheda: C0110-01117

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690147

Ente schedatore: R03/ Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: vetri

## OGGETTO

Definizione: vetrata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angelo orante

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27104

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale Salvini

Indirizzo: Viale Forlanini, 121

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Validità: post

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito italiano

Riferimento all'intervento: esecuzione

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: vetro

Tecnica: pittura a freddo

### **MISURE**

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 120

Larghezza: 44

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Vetrata ogivale legata a piombo montata su telaio in ferro.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. Rhodense

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira, Paolo/ Morganti, Lorenzo (ISAL)

Data: 2012/11/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 01014411

Specifiche: foto di contesto

Visibilità immagine: 2

Nome del file originale: OA-C0110-01083\_02.JPG

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-01117\_IMG-0000455862

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira, Paolo/ Morganti, Lorenzo (ISAL)

Data: 2012/11/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 01014488

Note: intero

Nome del file originale: OA-C0110-01117\_01.JPG

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0110-01117\_IMG-0000455863

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Mira, Paolo/ Morganti, Lorenzo (ISAL)

Data: 2012/11/08

Ente proprietario: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Codice identificativo: 01014489

Note: particolare

Nome del file originale: OA-C0110-01117\_02.JPG

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Istituto per la Storia dell'Arte Lombarda

Nome [1 / 3]: Muzzin, Silvia

Nome [2 / 3]: Mira, Paolo

Nome [3 / 3]: Morganti, Lorenzo

Referente scientifico: Zanzottera, Ferdinando