

Motivi decorativi vegetali

ambito veronese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0120-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0120-00045/>

CODICI

Unità operativa: C0120

Numero scheda: 45

Codice scheda: C0120-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024561

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: miniatura

Identificazione: serie

QUANTITA'

Quantità complessiva degli elementi: 12

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: motivi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Baglioni Francesco

DATA

Data uscita: 1900

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2006

Numero: 06AC00890/01-12

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00890/01-12

INVENTARIO [2 / 3]

Data: sec. XX

Numero: Dipinti 753/a-n

INVENTARIO [3 / 3]

Data: sec. XX

Numero: Min. 767

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1450

Validità: post

A: 1499

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1500

Validità: post

A: 1549

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 4]

Denominazione: ambito veronese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE [2 / 4]

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE [3 / 4]

Denominazione: ambito milanese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE [4 / 4]

Denominazione: ambito bergamasco

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pergamena

Tecnica: miniatura

MISURE

Unità: mm

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Serie di dodici iniziali miniate ritagliate da libri corali

Notizie storico-critiche

Si tratta di iniziali miniate tagliate da corali di datazione e provenienza incerte, diversi tra loro ma di ambiente affine. Le miniature sono giunte in Accademia Carrara con il Legato Baglioni nel 1900.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: ritagliate

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Accademia Carrara

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0120-00045_IMG-0000459020

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Autore: Bucherato, Eugenio

Codice identificativo: 06AC00890

Note: insieme (12 miniature)

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00890

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ricci C.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara in Bergamo. Elenco dei quadri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1930

Codice scheda bibliografia: C0110-00013

V., pp., nn.: p. 23

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Raccolta Baglioni

Titolo libro o rivista: La Raccolta Baglioni

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: C0110-00127

V., pp., nn.: pp. 44-49

MOSTRE [1 / 11]

Titolo: Kunstschatze der Lombardei

Luogo, sede espositiva, data: Zurigo, Kunsthaus, 1948-1949

MOSTRE [2 / 11]

Titolo: La moda in cinque secoli di pittura

Numero opera nel catalogo: n. 8

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Palazzo Madama, 1951

MOSTRE [3 / 11]

Titolo: Mostra nazionale del libro miniato

Numero opera nel catalogo: n. 288

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Palazzo Venezia, 1953

MOSTRE [4 / 11]

Titolo: Arte lombarda dai Visconti agli Sforza

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1958

MOSTRE [5 / 11]

Titolo: Mostra storica delle arti grafiche

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo della Scienza e della Tecnica, 1959

MOSTRE [6 / 11]

Titolo: L'arte europea intorno al 1400

Luogo, sede espositiva, data: Vienna, Kunsthistorisches Museum, 1962

MOSTRE [7 / 11]

Titolo: La raccolta Baglioni

Numero opera nel catalogo: nn. 33-55

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 1976

MOSTRE [8 / 11]

Titolo: Il Rinascimento in Italia. La civiltà delle corti

Luogo, sede espositiva, data: Tokio, Museum of Western Art, 2001

MOSTRE [9 / 11]

Titolo: Il Rinascimento in Italia. La civiltà delle corti

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Scuderie del Quirinale, 2001-2002

MOSTRE [10 / 11]

Titolo: Sigismundus rex et imperator

Luogo, sede espositiva, data: Budapest, Museum of Fine Arts, 2006

MOSTRE [11 / 11]

Titolo: Sigismundus rex et imperator

Luogo, sede espositiva, data: Lussemburgo, Musée national d'Hist. e d'Art, 2006

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina