

Vaso con fiori e insetti

Montfort, Octavianus (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0120-00052/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0120-00052/>

CODICI

Unità operativa: C0120

Numero scheda: 52

Codice scheda: C0120-00052

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024694

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: miniatura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Vaso con fiori e insetti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2006

Numero: 06AC00892

Transcodifica del numero di inventario: 06AC00892

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Montfort, Octavianus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1646-1696

Codice scheda autore: C0120-00129

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: pergamena

Note: pergamena applicata su tavola

Tecnica: pittura a tempera

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31.4

Larghezza: 41.4

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto: Fiori: tulipani; rose; iris; garofani; giacinto. Animali: coleottero; libellula; farfalla. Oggetti: vaso.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: DS [o IS] 1644

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a tergo su tavola

Trascrizione: 2777

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: a tergo su tavola

Trascrizione: cornice n° 252

Notizie storico-critiche

L'opera, attribuita dubitativamente a Octavianus Montfort, pittore attivo a Torino nel XVII secolo, è stata precedentemente inventariata tra i disegni al n. 2777.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, piccola lacerazione lungo il bordo in alto, cadute di colore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: immissione

Nome: Comune di Bergamo

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: BG/ Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0120-00052_IMG-0000463051

Genere: documentazione allegata

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 06AC00892

Collocazione del file nell'archivio locale: 06AC

Nome del file originale: 06AC00892

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Octavianus Monfort

Titolo libro o rivista: Octavianus Monfort

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: C0120-01887

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina