

Ritratto del poeta Gaetano Valle

Ferrari, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00097/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00097/>

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 97

Codice scheda: C0150-00097

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157872

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto del poeta Gaetano Valle

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: biblioteca

Qualificazione: civica

Denominazione: Civica Biblioteca - Archivi Storici "Angelo Mai"

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vecchia, 15

Specifiche: secondo piano, Direzione

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2016

Numero: 06CB00183

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00183

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1837

Validità: ca.

A: 1837

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ferrari, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811-1878

Codice scheda autore: C0150-00094

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Diametro: 5.5

Formato: tondo

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Gaetano Valle poeta.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Acquistato nel 1857, il dipinto è inserito in una cornice quadrata di legno laccato nero con una foglia dorata in metallo al centro in alto. Raffigura Gaetano Valle (Alzano Sopra, 1774 - 1850), fine latinista e compositore di epigrafi ed elegie. Nel 1836 fu accolto nell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti. Del Ferrari, allievo del Diotti e amico di Giacomo Treccourt che seguì a Pavia, è conservato presso la Biblioteca Civica anche il ritratto dell'arciprete Ronchetti.

Catalogo Rossi: B28.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1857

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06CB00183

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0150-00097_IMG-0000578927

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Galmozzi, Alberto

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 06CB00183

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00183

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Sangalli, Giuseppe/ Corradini, Elena

Denominazione: Catalogo dei quadri, dei busti e dell'arredo storico

Data: 1998-2004

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Catalogo generale degli oggetti d'arte della provincia di Bergamo

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: C0150-01884

V., pp., nn.: p. 19 n. 6

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belotti B.

Titolo libro o rivista: Storia di Bergamo e dei bergamaschi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: C0060-00133

V., pp., nn.: v. V p. 501

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 171

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ravasio L.

Titolo libro o rivista: Il poeta Pietro Ruggeri

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0150-01971

V., pp., nn.: p. 224

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia Carrara

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Bergamo. I dipinti dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0100-00004

V., pp., nn.: p. 80

V., tavv., figg.: fig. 108

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carminati S.

Titolo libro o rivista: La rivista di Bergamo

Titolo contributo: Ottocento sconosciuto alla Carrara tra capolavori e inediti

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0150-02190

V., pp., nn.: pp. 13-19

MOSTRE

Titolo: Patrimonio sconosciuto dell'800

Numero opera nel catalogo: n. 108

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 22 marzo - 3 luglio 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina