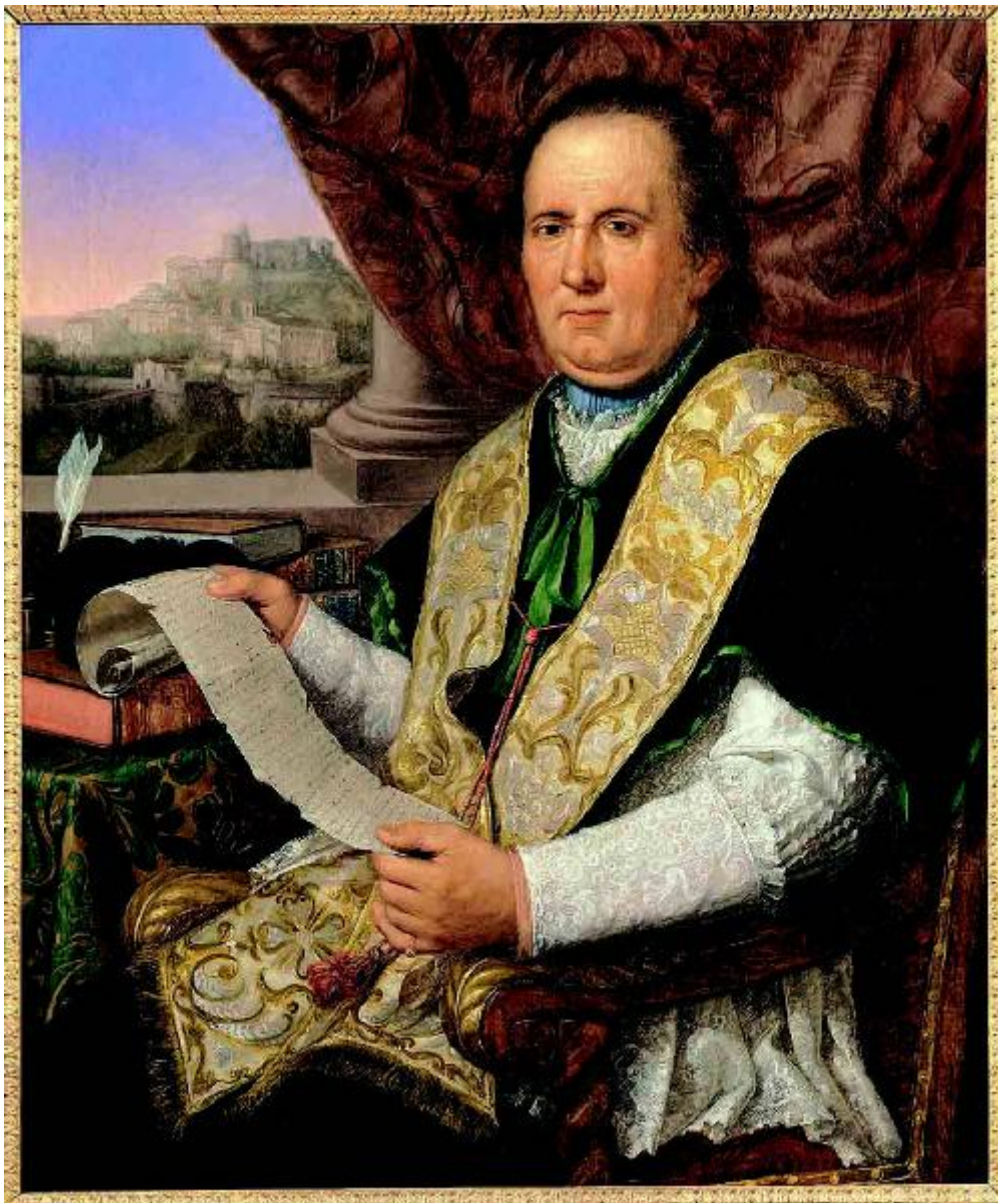


Ritratto dell'arciprete Giuseppe Ronchetti

Ferrari, Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00098/>

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 98

Codice scheda: C0150-00098

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157944

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto dell'arciprete Giuseppe Ronchetti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: biblioteca

Qualificazione: civica

Denominazione: Civica Biblioteca - Archivi Storici "Angelo Mai"

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vecchia, 15

Specifiche: secondo piano, Salone Furietti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

Data: 2016

Numero: 06CB00188

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00188

INVENTARIO [2 / 3]

Numero: 178/306 S

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Generale Comune di Bergamo

Data: 1965

Numero: 126689

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1839

Validità: ca.

A: 1839

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ferrari, Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1811-1878

Codice scheda autore: C0150-00094

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1839 ca.

Circostanza: celebrare la figura di Giuseppe Ronchetti ad un anno dalla morte

Nome: Femi, Luigi

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 98.5

Larghezza: 82

Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Giuseppe Ronchetti arciprete. Abbigliamento religioso: stola. Oggetti: tenda; libri. Veduta: Bergamo Alta vista da Porta Sant'Agostino. Elementi architettonici.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto ritrae Giuseppe Ronchetti (Bergamo, 1752 - Nembro, 1838), arciprete di Nembro, curatore del secondo volume del "Codex diplomaticus" di Mario Lupo e autore delle preziose "Memorie storiche della Città e Chiesa di Bergamo". Sullo sfondo una veduta di Bergamo Alta vista da Porta Sant'Agostino. Il ritratto fu commissionato da Don Luigi Femi, figlio di una cugina del Ronchetti.

Catalogo Rossi: 394/B51.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Nome operatore: Sangalli, Alberto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Congregazione Municipale

Data acquisizione: 1858 ca.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06CB00188

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0150-00098_IMG-0000578928

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Galmozzi, Alberto

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 06CB00188

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00188

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco delle opere artistiche di proprietà comunale (dipinti e strappi di affreschi)

Data: 1965

Foglio Carta: f. 13 n. 394

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Comunale

Posizione: Cat. 9 Istruzione, Classe 6, fasc. 9/4 (Accademia Carrara Inventario dei beni mobili)

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Sangalli, Giuseppe/ Corradini, Elena

Denominazione: Catalogo dei quadri, dei busti e dell'arredo storico

Data: 1998-2004

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bergamelli G.

Titolo libro o rivista

Storia della parrocchia di Nembro. Nel bicentenario della consacrazione della chiesa arcipresbiterale plebana di San

Martino vescovo (1790-1990)

Luogo di edizione: Nembro

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0150-02073

V., pp., nn.: p. 211

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: I pittori bergamaschi dell'Ottocento

Titolo contributo: Francesco Ferrari

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: C0150-02074

V., pp., nn.: v I pp. 188, 191-192

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 170

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sangalli G.

Titolo libro o rivista: Giopi

Titolo contributo: Don Giuseppe Ronchetti ricordato alla Biblioteca A. Mai

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: C0150-02075

V., pp., nn.: p. 19

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia Carrara

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Bergamo. I dipinti dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0100-00004

V., pp., nn.: p. 80

V., tavv., figg.: fig. 109

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carminati S.

Titolo libro o rivista: La rivista di Bergamo

Titolo contributo: Ottocento sconosciuto alla Carrara tra capolavori e inediti

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0150-02190

V., pp., nn.: pp. 13-19

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bergamo notizie

Titolo libro o rivista: Bergamo o sia notizie patrie. Almanacco scientifico, artistico, letterario per l'anno 1859

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1859

Codice scheda bibliografia: C0150-02072

V., pp., nn.: p. 112

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Catalogo generale degli oggetti d'arte della provincia di Bergamo

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: C0150-01884

V., pp., nn.: p. 18 n. 3

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belotti B.

Titolo libro o rivista: Storia di Bergamo e dei bergamaschi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1940

Codice scheda bibliografia: C0150-01242

V., pp., nn.: v. III p. 464

MOSTRE

Titolo: Patrimonio sconosciuto dell'800

Numero opera nel catalogo: n. 109

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 22 marzo - 3 luglio 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina