

## Ritratto di gentiluomo di casa Frizzoni (?)

Querena Lattanzio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00142/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00142/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 142

Codice scheda: C0150-00142

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157793

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di gentiluomo di casa Frizzoni (?)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Frizzoni Gustavo

### **DATA**

Data uscita: 1926

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2016

Numero: 06CB00162

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00162

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

A: 1824

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Querena Lattanzio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1768/ 1853

Codice scheda autore: RL010-01852

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 53

Larghezza: 50

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: gentiluomo di casa Frizzoni (?).

## DATI ANALITICI

### Notizie storico-critiche

Il dipinto, che fa parte del legato Gustavo Frizzoni del 1926, è incassato in una caminiera e appartiene al nucleo originario degli arredi di Palazzo Frizzoni. L'edificio, che oggi ospita il Municipio di Bergamo, nacque come residenza della famiglia Frizzoni. La sua costruzione iniziò nel 1836 e venne ultimata pochi anni dopo, intorno alla metà del 1840, anche se le decorazioni degli interni furono completate in seguito. Il risultato è un edificio dall'aspetto imponente, certamente uno dei più importanti della parte bassa della città. Alla morte di Antonio Frizzoni nel 1876, le sue proprietà vennero divise tra gli eredi. Alla morte dell'ultimo erede della famiglia nel 1927, venne data la possibilità alla Municipalità di acquisire il palazzo ad un costo contenuto per farlo diventare la residenza del Podestà ("Invito a Palazzo", 2016).

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: tela allentata, sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Frizzoni, Gustavo

Data acquisizione: 1926

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00142\_IMG-0000578961

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 06CB00162

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00162

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: p. 183

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia Carrara

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Bergamo. I dipinti dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0100-00004

V., pp., nn.: p. 66

V., tavv., figg.: fig. 75

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carminati S.

Titolo libro o rivista: La rivista di Bergamo

Titolo contributo: Ottocento sconosciuto alla Carrara tra capolavori e inediti

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0150-02190

V., pp., nn.: pp. 13-19

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carullo G.

Titolo libro o rivista: Palazzo Frizzoni

Titolo contributo: Opere d'arte di Palazzo Frizzoni

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: C0150-02139

V., pp., nn.: p. 78

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Invito Palazzo

Titolo libro o rivista

Invito a Palazzo. Un percorso guidato a Palazzo Frizzoni a cura del Liceo Linguistico Statale Giovanni Falcone

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: C0150-02175

V., pp., nn.: pp. 21-22

### **MOSTRE**

Titolo: Patrimonio sconosciuto dell'800

Numero opera nel catalogo: n. 75

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 22 marzo - 3 luglio 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina