

# Bambina con cerchio

Sorio, Enrico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00148/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00148/>

## CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 148

Codice scheda: C0150-00148

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157795

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: bambina con cerchio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2016

Numero: 06CB00233

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00233

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1894

A: 1894

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Sorio, Enrico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1862/ 1907

Codice scheda autore: C0150-00107

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 140

Larghezza: 80

Indicazioni sul soggetto: Personaggio: bambina. Oggetti: cerchio. Abbigliamento: vestito; cappello.

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: Sorio / A. 94

Notizie storico-critiche

Come riporta la firma in basso a sinistra, il dipinto è stato realizzato nel 1894 da Enrico Sorio, uno dei principali pittori scaligeri della fine dell'Ottocento.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: leggermente sporco, lievi cadute di colore

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00148\_IMG-0000578967

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 06CB00233

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00233

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0120-00018

V., pp., nn.: pp. 190-191

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia Carrara

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Bergamo. I dipinti dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0100-00004

V., pp., nn.: pp. 58-59

V., tavv., figg.: fig. 66

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carminati S.

Titolo libro o rivista: La rivista di Bergamo

Titolo contributo: Ottocento sconosciuto alla Carrara tra capolavori e inediti

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0150-02190

V., pp., nn.: pp. 13-19

## **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carullo G.

Titolo libro o rivista: Palazzo Frizzoni

Titolo contributo: Opere d'arte di Palazzo Frizzoni

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: C0150-02139

V., pp., nn.: p. 79

## **MOSTRE**

Titolo: Patrimonio sconosciuto dell'800

Numero opera nel catalogo: n. 66

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 22 marzo - 3 luglio 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina