

## Ritratto di Ottavio Viti

ambito bergamasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00163/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00163/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 163

Codice scheda: C0150-00163

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157819

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Ottavio Viti

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Nuovo del Podestà poi Civica Biblioteca Angelo Mai

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: biblioteca

Qualificazione: civica

Denominazione: Civica Biblioteca - Archivi Storici "Angelo Mai"

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vecchia, 15

Specifiche: piano terra, Sala Catalogo

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Data: 2016

Numero: 06CB00102

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00102

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Numero: 061/112 E

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Generale Comune di Bergamo

Data: 1965

Numero: 126858

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

A: 1660

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito bergamasco

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 49

Larghezza: 42

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ottavio Viti.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto

Trascrizione: OCTAVIVS VITVS BERG

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto, a destra

Trascrizione

DOCTVS AMANS PIVS / EMERVIT DEVINXIT ADIVIT / FAMAM HOMINES COELVM / ARTE LEPORE PRECE

Notizie storico-critiche

Donato da Marco Tomini Foresti, il dipinto raffigura il sacerdote e poeta Ottavio Viti (Clusone, Bergamo 1597 - 1653), Accademico Eccitato dal 1643. Dato per disperso, solo dopo pazienti ricerche in ogni angolo di Palazzo Nuovo, il dipinto è stato rinvenuto in pessime condizioni il 13 ottobre 2010 da Giuseppe Sangalli sopra un armadio metallico.

Catalogo Rossi: 061/112 E.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Ondulazioni nella tela, alterazioni cromatiche, depositi di materiale organico, numerose cadute di colore, mancanze, lacerazioni diffuse

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2016

Stato di conservazione: discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2011-2013

Descrizione intervento

Ricollocazione dipinto su nuovo telaio, pulitura pittorica, stuccatura lacune, reintegrazione pittorica, verniciatura. Cornice: pulitura, trattamento antitarlo, consolidamento lacune, ritocco pittorico, lucidatura finale

Responsabile scientifico: Pacia, Amalia

Nome operatore [1 / 2]: Sangalli, Giuseppe

Nome operatore [2 / 2]: Chiodelli, Angela

Ente finanziatore: Associazione Amici della Biblioteca Mai

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Tomini Foresti, Marco

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [1 / 2]

Tipo evento: furto

Data evento: 1997/00/00

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE [2 / 2]

Tipo evento: recupero

Data evento: 2010/10/13

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06CB00102

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00163\_IMG-0000578979

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Autore: Galmozzi, Alberto

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 06CB00102

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00102

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario dei quadri e dei mobili dell'Accademia degli Eccitati

Data: 1797

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Sangalli, Giuseppe/ Corradini, Elena

Denominazione: Catalogo dei quadri, dei busti e dell'arredo storico

Data: 1998-2004

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Atti

Data: 2010-2011

Foglio Carta: vol. LXXIV

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Scheda di restauro n. 43

Data: 2011-2013

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Autore: Sangalli, Giuseppe

Denominazione

La quadreria dell'Ateneo di Scienze, Lettere e Arti di Bergamo: appunti. Note al restauro eseguito nel 2012 sul dipinto ritrovato

Data: 2012

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Volpi L.

Titolo libro o rivista: Tre secoli di cultura bergamasca. Dalle Accademie degli Eccitati e degli Arvali all'Ateneo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1952

Codice scheda bibliografia: C0150-02037

V., pp., nn.: p. 92

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belotti B.

Titolo libro o rivista: Storia di Bergamo e dei bergamaschi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1959

Codice scheda bibliografia: C0060-00133

V., pp., nn.: v. VI p. 483 nota 19

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Torri T.

Titolo libro o rivista: Dalle antiche Accademie all'Ateneo. Contributo alla storia della cultura in Bergamo

Luogo di edizione: Gorle

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: C0150-02038

V., pp., nn.: p. 142

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tironi L.

Titolo libro o rivista: Atti dell'Ateneo di Scienze, Lettere ed Arti



Titolo contributo: Il patrimonio artistico e bibliografico dell'Ateneo: origini e vicende

Anno di edizione: 1985-1986

Codice scheda bibliografia: C0150-02039

V., pp., nn.: v. I p. 492 n. 17

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina