

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00185/>

Ritratto di Alessandro Gritti

scuola lombarda

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 185

Codice scheda: C0150-00185

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157839

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto di Alessandro Gritti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Matteotti, 27

Specifiche: Gabinetto del Sindaco

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: banca

Denominazione: Ubi Banca

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vittorio Veneto, 8

Specifiche: caveau

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 2016

Numero: 06CB00113

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00113

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Generale Comune di Bergamo

Data: 1965

Numero: 100632

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1685

Validità: ca.

A: 1685

Validità: ca.

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 76

Formato: ovale

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Alessandro Gritti.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in cartiglio ligneo, sotto la cornice

Trascrizione: ILL ECC ALEX GRITTI PREM[...]
RIT / [...] SIDC. ORDO SIMVLACRV HOC PERPET R / [...] 1685

Notizie storico-critiche

Di provenienza sconosciuta, il dipinto raffigura Alessandro Gritti, podestà di Bergamo tra il 1685 e il 1686 durante la Repubblica Veneta. L'effigiato, inquadrato a mezzo busto, indossa il caratteristico "robone" rosso scarlatto damascato, sopravveste signorile in uso nel XVI secolo, di foggia simile alla toga. Questa veste, ampia e per lo più sfarzosa, si è poi mantenuta fino a tempi recenti, in una versione somigliante e meno preziosa, e viene indossata nelle cerimonie solenni dai membri di qualche particolare ordine cavalleresco o corpo accademico.

Come riporta l'iscrizione nel cartiglio della cornice finemente intagliata con girali vegetali, probabilmente coeva al dipinto, Alessandro Gritti era un membro dell'Ordine dei Causidici, ovvero degli avvocati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 06CB00113

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00113

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Elenco delle opere artistiche di proprietà comunale (dipinti e strappi di affreschi)

Data: 1965

Foglio Carta: f. 11 n. 320

Nome dell'archivio: Bergamo/ Archivio Comunale

Posizione: Cat. 9 Istruzione, Classe 6, fasc. 9/4 (Accademia Carrara Inventario dei beni mobili)

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Catalogo generale degli oggetti d'arte della provincia di Bergamo

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: C0150-01884

V., pp., nn.: p. 7 n. 5

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina