

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00189/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00189/>

Omaggio dei bergamaschi al podestà Mario Savorgnan

Bianchi, Francesco Maria

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 189

Codice scheda: C0150-00189

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157812

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: omaggio dei bergamaschi al podestà Mario Savorgnan

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Nuovo del Podestà poi Civica Biblioteca Angelo Mai

Specifiche: Salone del Consiglio

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Matteotti, 27

Specifiche: Scalone d'ingresso

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Ex Municipio, sede Ateneo Scienze, Lettere ed Arti

Denominazione spazio viabilistico: Via Torquato Tasso, 4

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2016

Numero: 06CB00112

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00112

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1680

Validità: ca.

A: 1680

Validità: ca.

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bianchi, Francesco Maria

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVII

Codice scheda autore: C0150-00111

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

COMMITTENZA

Data: 1680 ca.

Nome [1 / 2]: Tassi, Francesco

Nome [2 / 2]: Sforza Benaglio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 280

Larghezza: 250

Specifiche: misure stimate

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Mario Savorgnan podestà. Figure: rappresentante di Bergamo. Simboli: corona; spada; bilancia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione

ILL. ET EXC.S MARIUS SAVORGNANUS / PRAETOR / MUNUS CIVIUM CIVIBUS, OMNIBUS GRATUM / ANNO MDCLXXX

Notizie storico-critiche

Il dipinto fu originariamente eseguito per il Palazzo Nuovo (ora Civica Biblioteca Angelo Mai). Il conte Mario Savorgnan prese possesso della carica di Podestà di Bergamo il 9 marzo 1679. Il 26 giugno dell'anno successivo i Deputati ed Anziani della Città accolsero il dipinto con il "ritratto dell'effigie di S. E. fatto da perito de' più insigni della città di Milano" per incarico ed a spese del conte Francesco Tassi e del Dott. Sforza Benaglio. Scrittori locali concordamente individuarono nel "perito de' più insigni della Città di Milano" il cav. Francesco Bianchi (Pinetti, 1932).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 06CB00112

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00112

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Roncalli, Pietro

Denominazione

Inventario de' Quadri riservati di ragione della Nazione, che erano in consegna della cessata Agenzia de' Beni Nazionali e sotto il Governo Austriaco alla Congregazione Governativa della Città e Provincia di Bergamo

Data: 1803

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: volume manoscritto

Autore: Marenzi, Carlo

Denominazione: Guida di Bergamo

Data: 1824

Foglio Carta: p. 87

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

Posizione: MMB 213

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bergamo notizie

Titolo libro o rivista: Bergamo o sia Notizie patrie

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1832

Codice scheda bibliografia: C0150-02156

V., pp., nn.: pp. 6-7 n. 3

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bollettino Civica

Titolo libro o rivista: Bollettino Civica Biblioteca Bergamo

Anno di edizione: 1914

Codice scheda bibliografia: C0150-02161

V., pp., nn.: p. 90

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Catalogo generale degli oggetti d'arte della provincia di Bergamo

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: C0150-01884

V., pp., nn.: pp. 6-7 n. 3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina