

Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00190/>

Ritratto del cardinale Girolamo Albani

scuola lombarda

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 190

Codice scheda: C0150-00190

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02157813

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto del cardinale Girolamo Albani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22492

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Indirizzo: Piazza G. Matteotti, 27

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Frizzoni

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Matteotti, 27

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: banca

Denominazione: Ubi Banca

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Vittorio Veneto, 8

Specifiche: caveau

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 2016

Numero: 06CB00114

Transcodifica del numero di inventario: 06CB00114

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1710

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola lombarda

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 150

Larghezza: 90

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: cardinale Girolamo Albani.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: in basso, sulla cornice entro targhetta

Trascrizione: Cardinale ALBANI / Ignoto del '700

Notizie storico-critiche

Il presente dipinto potrebbe essere identificato con l'opera del cardinale Girolamo Albani (Bergamo, 1509 - Roma, 1591) donato alla città di Bergamo da Marcantonio Foppa nel 1673 o con una copia di questo originale perduto. La debole qualità dell'opera farebbe pensare a una copia. L'iconografia dell'Albani nelle vesti di cardinale è alquanto nutrita e annovera, oltre a questo dipinto di proprietà del Comune, i ritratti seicenteschi del Museo Diocesano e dell'Arciconfraternita dei Bergamaschi, la tarda copia settecentesca della Biblioteca Civica Mai di Bergamo, il ritratto della Carrara attribuito al Cavagna, nonché l'incisione pubblicata in testa alla vita del cardinale nella "Scena Letteraria" e il busto ad altorilievo sulla sua tomba in Santa Maria del Popolo a Roma, attribuita dalle fonti a Giovanni Antonio Paracca detto il Valsoda.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: sporco, diverse cadute di colore

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Foppa, Marcantonio

Data acquisizione: 1673

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 06CB00114

Collocazione del file nell'archivio locale: Comune

Nome del file originale: 06CB00114

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: fascicolo

Denominazione: Legato Marcantonio Foppa

Data: 1673

Nome dell'archivio: Bergamo/ Biblioteca Civica Angelo Mai

Posizione: MMB 776

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Bergomum

Titolo contributo: Catalogo generale degli oggetti d'arte della provincia di Bergamo

Anno di edizione: 1932

Codice scheda bibliografia: C0150-01884

V., pp., nn.: p. 8 n. 13

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giovan Battista

Titolo libro o rivista: Giovan Battista Moroni: lo sguardo sulla realtà

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0150-01811

V., pp., nn.: pp. 156-158 n. 20

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Valagussa, Giovanni

Funzionario responsabile: Rodeschini, Maria Cristina