

Busto di Ponziano Loverini

Siccardi, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00240/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00240/>

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 240

Codice scheda: C0150-00240

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169581

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: busto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: busto di Ponziano Loverini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: banca

Denominazione: Banca Popolare

Specifiche: griglia D10

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58SC00001

Transcodifica del numero di inventario: 58SC00001

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1930

Validità: ca.

A: 1930

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Siccardi, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883-1956

Codice scheda autore: C0150-00134

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 62

Profondità: 34

Specifiche: base in marmo: cm 10 x 30 x 30

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Ponziano Loverini.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a sgraffio

Posizione: sul bavero a destra

Trascrizione: G. SICCARDI

ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sulla base, entro targhetta metallica

Trascrizione: G. SICCARDI/ BUSTO DEL PROF. PONZIANO LOVERINI

ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a macchina

Posizione: sulla base, entro etichetta bianca

Trascrizione: 1958SC00001

Notizie storico-critiche

Il bergamasco Giuseppe Siccardi lavorò incessantemente fino all'anno della morte, sopraggiunta nel 1956. Nel filone a lui particolarmente caro dedicato all'arte e agli artisti realizzò nel 1938 il Monumento al pittore G. B. Moroni, nel 1922 la lapide in marmo in ricordo di Cesare Tallone, conservata in Accademia Carrara (num. inv. 58SC00004), e alcuni ritratti di Ponziano Loverini, di cui aveva sposato la figlia nel 1922, fra i quali il bronzo in esame donato all'Accademia Carrara dopo la scomparsa del Loverini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco, qualche macchia, qualche sbrecciatura sugli spigoli della base

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1960 ante

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00001

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0150-00240_IMG-0000579035

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00001

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00001

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario

Foglio Carta: p. 96 n. 47

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milesi S.

Titolo libro o rivista: Siccardi. Sculture, Disegni, Sanguigne

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0150-02268

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Maestri artisti

Titolo libro o rivista: Maestri e artisti: 200 anni dell'Accademia Carrara

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

Codice scheda bibliografia: C0120-00016

V., pp., nn.: p. 318

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gorlago mostra

Titolo libro o rivista: Gorlago mostra Siccardi. 50 anni della Porta di Bronzo 1954-2000

Luogo di edizione: Gorlago

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0150-02238

V., pp., nn.: p. 35

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo