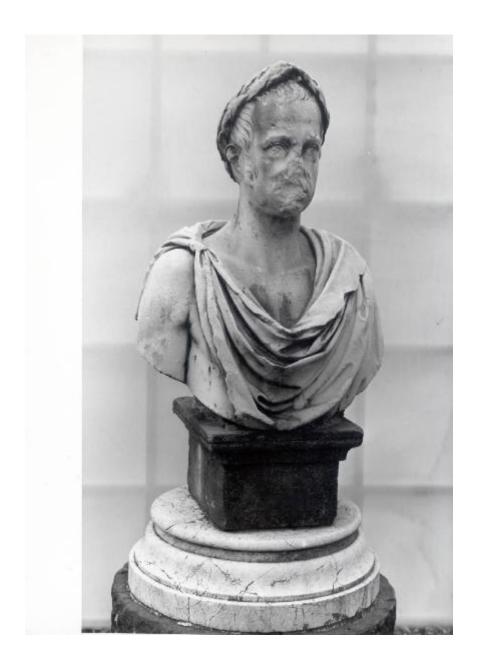
Busto dell'imperatore Francesco Giuseppe

Pagani, Luigi



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00261/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00261/

CODICI

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 261

Codice scheda: C0150-00261

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169668

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: busto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: busto dell'imperatore Francesco Giuseppe

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58SC00022

Transcodifica del numero di inventario: 58SC00022

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856

A: 1856

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pagani, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1829-1905

Codice scheda autore: C0150-00141

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

Tecnica: scultura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 91

Larghezza: 51

Profondità: 38

Specifiche: misure base: cm 20 x 23 x 36

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: imperatore Francesco Giuseppe.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Questo busto in marmo, che raffigura l'imperatore d'Austria Francesco Giuseppe, fu acquistato nel 1856 dall'Accademia Carrara per commissione diretta dallo scultore Luigi Pagani, in quell'anno molto attivo a Bergamo. Difatti, oltre a realizzare il busto in Carrara, collaborò ai lavori di ripristino del Battistero della cattedrale di S. Maria Maggiore condotti dall'architetto Raffaele Dalpino eseguendo alcune statue di marmo bianco in sostituzione di quelle andate perdute ed espose presso l'Accademia Carrara il bassorilievo "Rosa mistica".

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2019

Nome operatore: Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1856

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58SC00022

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00022

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_C0150-00261_IMG-0000579075

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58SC00022

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00022

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 21 n. 22

BIBLIOGRAFIA [2/2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0110-00036

V., pp., nn.: pp. 86-87

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo