

# Giulia Teresa Marenzi bambina

Panzeri, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00264/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 264

Codice scheda: C0150-00264

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169670

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: busto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Giulia Teresa Marenzi bambina

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Marenzi Giovanni

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1921

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: scuola

Denominazione: Accademia di Belle Arti G. Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82d

Specifiche: giardino

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1958

Numero: 58SC00025

Transcodifica del numero di inventario: 58SC00025

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

A: 1910

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Panzeri, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1856-1939

Codice scheda autore: C0150-00150

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietra arenaria

Tecnica: scultura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 29

Profondità: 36

Specifiche: le misure si riferiscono al busto; il piedistallo misura: cm 124 x 31 x 31

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Giulia Teresa Marenzi bambina.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Posizione: sul fianco destro

Trascrizione: P. Panzeri

#### Notizie storico-critiche

Il manufatto, che fa parte del lascito Giovanni Marenzi del 1921 composto da più di trenta opere tra pitture e sculture, raffigura Giulia Marenzi bambina, più piccola rispetto a quella scolpita da Luigi Secchi nel 1902 e da quella ritratta da Pietro Bouvier nel 1904, opere anch'esse conservate in Accademia Carrara. Il busto poggia su un alto basamento decorato con tralci di rose dove sono riportati versi di Lamartine ("C'etait/ Le charme ou/ le sous/ de mes jeux/ de mes heures/ Mon matin/ non soir et ma nuit/ Maiuteuant/ tout est mort/ dans ma maison/ aride./ Lemartine"). È opera dello scultore lombardo Luigi Panzeri, che con ogni probabilità la realizzò all'inizio del Novecento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: molto consunto, abrasioni, frattura restaurata

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Marenzi, Giovanni

Data acquisizione: 1921

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58SC00025

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58SC00025

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00025

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00025

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00264\_IMG-0000579080

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00025

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00025

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00264\_IMG-0000579081

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00025a

Note: veduta laterale

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00025a

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00264\_IMG-0000579082

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00025b

Note: veduta laterale

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00025b

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario

Foglio Carta: p. 98 n. 40

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarità della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 21 n. 25

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara. 4. Catalogo dei dipinti sec. XIX

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: C0110-00036

V., pp., nn.: pp. 86-87

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Accademia Carrara

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Bergamo. I dipinti dell'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: C0100-00004

V., pp., nn.: p. 21

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo