

# Minerva

ambito bergamasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00285/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00285/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 285

Codice scheda: C0150-00285

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169622

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0150-00284

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: statua

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Minerva

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Persega

#### **DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1721

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Carlo

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1721

Data uscita: 1755

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: gentilizio

Denominazione: Palazzo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Carrara Giacomo

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1755

Data uscita: 1796

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: 06SC00049

Transcodifica del numero di inventario: 06SC00049

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1710

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: sec. XVIII seconda metà

Altre datazioni: sec. XVIII metà

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bergamasco

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietra arenaria

Tecnica: scultura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 148

Larghezza: 58

Profondità: 36

Specifiche: la base misura: cm 30 x 50 x 50

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici: Minerva. Abbigliamento: armatura.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Proveniente da casa Persega, il manufatto fu acquistato nel 1721 da Carlo Carrara insieme alla statua di "Marte" (num.

inv. 06SC00048) per completare il decoro del giardino. Precedentemente datata tra la prima metà e la seconda metà del XVIII secolo, questo dato di acquisto ha consentito di anticipare l'esecuzione della scultura, collocandola tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento. Nel 1755 entrò per eredità nella collezione di Giacomo Carrara.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lesioni, mancanze, muschi ed edera su quasi tutta la superficie, dilavamento delle superfici

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Carrara, Giacomo

Data acquisizione: 1796

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06SC00049

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00285\_IMG-0000579006

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 06SC00049

Collocazione del file nell'archivio locale: 06SC

Nome del file originale: 06SC00049

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00285\_IMG-0000579007

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 06SC00049a

Note: veduta laterale

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 06SC

Nome del file originale: 06SC00049a

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00285\_IMG-0000579008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 06SC00049b

Note: veduta da dietro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 06SC

Nome del file originale: 06SC00049b

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario dei beni mobili della Casa Dominicale di Borgo S. Antonio, steso il 10-5-1755 in occasione della divisione del patrimonio di Carlo Carrara

Data: 1755

Foglio Carta: c. 1

Nome dell'archivio: Accademia Carrara - Archivio

Posizione: Cart. XX, fasc. 5

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara 3. Sculture, bronzi, porcellane e ceramiche

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0150-02231

V., pp., nn.: pp. 16-17

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paccanelli R.

Titolo libro o rivista: Giacomo Carrara (1714-1796) e il collezionismo d'arte a Bergamo. Saggi, fonti, documenti

Titolo contributo: Tra erudizione e mecenatismo: itinerario biografico di un collezionista illuminato

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: C0060-00151

V., pp., nn.: p. 98

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo