

## Busto di imperatore

Amadeo, Giovanni Antonio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00293/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00293/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 293

Codice scheda: C0150-00293

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169607

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: busto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: busto di imperatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

**ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella Colleoni

Specifiche: tamburo

**DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1851

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: museo

Denominazione: Museo Archeologico

### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 1990

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 2006

Numero: 06SC00073

Transcodifica del numero di inventario: 06SC00073

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1472

Validità: ca.

A: 1483

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XV fine

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Amadeo, Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1447-1522

Codice scheda autore: C0150-00145

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Amadeo, Giovanni Antonio (attribuito)

Altre attribuzioni: Amadeo, Giovanni Antonio (bottega)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 55

Profondità: 26

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: busto di imperatore.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Rinvenuto nel 1990 nei depositi del Museo Archeologico di Bergamo, il manufatto è l'unico esemplare rimasto dei busti in terracotta raffiguranti antichi imperatori che erano inseriti sui lati del tamburo ottagonale nella cupola della Cappella Colleoni in Bergamo. A causa del cattivo stato di conservazione, furono tolti nel 1851 e sostituiti nel 1876 con esemplari in stile, oggi rimossi. L'attribuzione a Giovanni Antonio Amadeo, responsabile della decorazione della Cappella Colleoni dal 1472 al 1483, oltre ad essere suggerita dalla scritta trovata nell'Ottocento dietro ai busti, è confermata dal modellato vigoroso ed espressivo. L'uso della terracotta era in linea con la pratica costruttiva lombarda del tempo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: estese lacuna, incrinature, scalfitture

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Museo Archeologico

Data acquisizione: 1990

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Autore: Da Re

Data: 2004/05/00

Codice identificativo: 06SC00073

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00293\_IMG-0000579028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 06SC00073

Collocazione del file nell'archivio locale: 06SC

Nome del file originale: 06SC00073

### BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cara R.

Titolo libro o rivista

Ricerche intorno a Giovanni Antonio Amadeo e alla scultura del Rinascimento in Lombardia. Tesi di dottorato

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 2015

Codice scheda bibliografia: C0150-02250

V., pp., nn.: pp. 137, 191

V., tavv., figg.: fig. 96

### BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bresciani E./ Formica L.

Titolo libro o rivista: Cappella Colleoni in Bergamo. Restauro

Titolo contributo: Le statue in facciata: conservazione e restauro

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0150-02281

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Cappella Colleoni in Bergamo. Restauro

Titolo contributo: La Cappella Colleoni in Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: C0150-02282

V., pp., nn.: pp. 7-8

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Museo dono

Titolo libro o rivista: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2004

Codice scheda bibliografia: C0120-01655

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernstein J. G.

Titolo libro o rivista: Terrecotte

Titolo contributo: A terracotta sculpture by Giovanni Antonio Amadeo in Bergamo and the cloisters of the Certosa di Pavia

Anno di edizione: 2013

Codice scheda bibliografia: C0150-02251

V., pp., nn.: pp. 401-410

## **MOSTRE**

Titolo: Il Museo in dono. 10 anni di doni, legati, depositi alla Accademia Carrara di Bergamo

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 20 giugno - 29 agosto 2004

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo