

# Lapide commemorativa

## ambito bergamasco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00297/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00297/>

## **CODICI**

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 297

Codice scheda: C0150-00297

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169603

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lapide commemorativa

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 2006

Numero: 06SC00051

Transcodifica del numero di inventario: 06SC00051

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889

A: 1889

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bergamasco

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco venato

Tecnica [1 / 2]: scultura

Tecnica [2 / 2]: incisione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 130

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: simboli delle Arti.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: a sinistra

Trascrizione

PIETRO RONZONI/ NATO A SEDRINA L'ANNO 1781/ MORTO IN BERGAMO IL 12 APRILE 1862/ IN QUESTA ACCADEMIA/ S'INIZIO' AL DISEGNO/ E FIDO ALLA SCUOLA DI CLAUDIO E DI POUSSIN/ LASCIO' IN PATRIA E FUORI/ LUMINOSI SAGGI DEL SUO PENNELLO

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: a destra

Trascrizione

GIACOMO TRECOURT/ NATO A BERGAMO L'ANNO 1812/ MORTO IN PAVIA IL 18 MAGGIO 1882/ SOCIO D'ARTE DEL'ACCADEMIA DI BRERA/ MAESTRO NELLA SCUOLA DI PITTURA IN PAVIA/ NATURA DELICATA D'ARTISTA/ COLTO MODESTO COSCIENZIOSO/ FU ALLIEVO FRA GLI ELETTI DEL DIOTTI/ IN QUESTO ISTITUTO

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: in basso

Trascrizione: RICORDO D'ALCUNI AMMIRATORI ED ARTISTI/ AGOSTO 1889

Notizie storico-critiche

Donata nel 1889, la lapide marmorea commemora i pittori bergamaschi Pietro Ronzoni e Giacomo Trecourt, entrambi formati presso la scuola dell'Accademia Carrara. Come ricorda la dedica, venne fatta realizzare da ammiratori e artisti. In alto è ornata da alcuni elementi decorativi che simboleggiano le Arti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Data acquisizione: 1889

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 06SC00051

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00297\_IMG-0000579207

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 06SC00051

Collocazione del file nell'archivio locale: 06SC

Nome del file originale: 06SC00051

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo