# **Melchisedec**

# Fantoni, Andrea (bottega)



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/C0150-00321/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/C0150-00321/

# **CODICI**

Unità operativa: C0150

Numero scheda: 321

Codice scheda: C0150-00321

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02169598

Ente schedatore: R03/ Accademia Carrara

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0150-00319

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: C0150-00320

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

**OGGETTO** 

Definizione: statua

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacro

Identificazione: Melchisedec

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24771

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Indirizzo: Piazza Giacomo Carrara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [2 / 3]: Palazzo del Conte G. Carrara

Altra denominazione [3 / 3]: Pinacoteca Carrara

# ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Bergamo

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia Carrara

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Giacomo Carrara, 82

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia Carrara - Museo

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: deposito

**DATA** 

Data ingresso: 1912 ante

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1958

Numero: 58SC00041c

Transcodifica del numero di inventario: 58SC00041c

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

A: 1749

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1750 ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AUTORE**

Nome di persona o ente: Fantoni, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659-1734

Codice scheda autore: C0150-00142

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

#### MATERIA E TECNICA [1/2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: scultura

#### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: stoffa

#### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 12

Profondità: 7

Indicazioni sul soggetto: Personaggi religiosi: Melchisedec.

## **DATI ANALITICI**

#### Notizie storico-critiche

Insieme a "Santa Grata con la testa di Sant'Alessandro" (num. inv. 58SC00041a) e a "Santa con modello di chiesa" (num. inv. 58SC00041b) anch'essi conservati in Accademia Carrara, questa "Melchisedec" dovrebbe essere il bozzetto per una statua da porre sull'ancona di un altare. Straordinariamente risolti nonostante le piccole dimensioni, i tre manufatti evidenziano, oltre alle qualità manuali della bottega fantoniana, anche l'importanza della statuaria indipendentemente dalla sua collocazione spaziale all'interno di una struttura architettonica come l'ancona. Precedentemente datati al 1750 ca., il confronto stilistico con alcuni manufatti simili prodotti sempre dalla bottega fantoniania consente di anticipare la collocazione cronologica alla prima metà del Settecento.

# **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: strappi nella carta, lacune nelle dita, manca un braccio, lacune nell'abito

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

**ACQUISIZIONE** 

Data acquisizione: 1912 ante

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58SC00041c

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00041c

Note: veduta di insieme delle tre figure

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 58SC00041c

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 58SC00041c

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5/7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00321\_IMG-0000579290

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00041c

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00041c

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6/7]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00321\_IMG-0000579291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00041c\_c

Note: veduta da dietro

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00041c\_c

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7/7]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_C0150-00321\_IMG-0000579292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 58SC00041i

Note: veduta di insieme

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: 58SC

Nome del file originale: 58SC00041i

**FONTI E DOCUMENTI** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario

Foglio Carta: p. 126 n. 15

**BIBLIOGRAFIA** [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comune di Bergamo

Titolo libro o rivista: Immissione del Comune di Bergamo nella titolarietà della Accademia Carrara

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: C0060-00001

V., pp., nn.: p. 21 n. 41

**BIBLIOGRAFIA** [2 / 2]

## SIRBeC scheda OARL - C0150-00321

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara 3. Sculture, bronzi, porcellane e ceramiche

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: C0150-02231

V., pp., nn.: p. 41 n. 44

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2018

Ente compilatore: Accademia Carrara

Nome [1 / 2]: Civai, Alessandra

Nome [2 / 2]: Fracassetti, Lisa

Funzionario responsabile: Plebani, Paolo