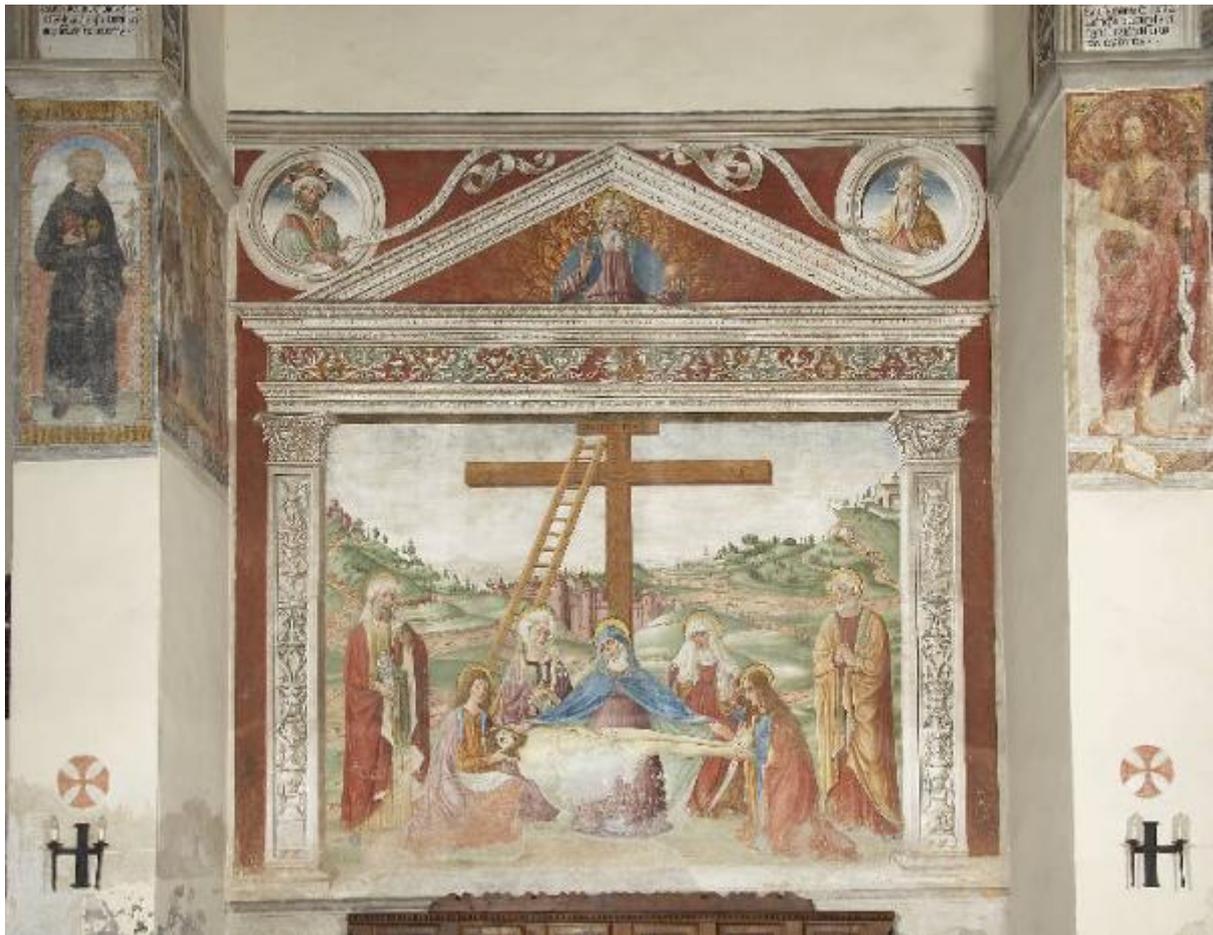


DEPOSIZIONE DI CRISTO DALLA CROCE

Malacrida, Battista detto Battista da Musso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CO170-00387/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CO170-00387/>

CODICI

Unità operativa: CO170

Numero scheda: 387

Codice scheda: CO170-00387

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Specifiche tipo relazione: Data: 1998

Tipo scheda: A

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda contenitore

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2007 - Catalano M.

Tipo scheda: A

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: DEPOSIZIONE DI CRISTO DALLA CROCE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6478

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013249

Comune: Gravedona ed Uniti

Altra località: Valle della Madonna (mappa catastale)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Grazie

Indirizzo: Via San Gusmeo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Chiesa del Convento

Altra denominazione [2 / 3]: Chiesa degli Ex Frati Agostiniani

Altra denominazione [3 / 3]: Chiesa di S. Nicola

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

Validità: post

A: 1510

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Malacrida, Battista detto Battista da Musso

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1477 post/ ante 1515

Codice scheda autore: RL010-01366

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 450

Larghezza: 420

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI:Cristo;Madonna;Maddalena;Pie donne;Giuseppe d'Arimatea;San Giovanni,
Santo.SIMBOLI:Crocifisso;PAESAGGIO.ARCHITETTURE:Castello turrito

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: dati verificati in sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1938

Nome operatore [1 / 2]: Tua M.

Nome operatore [2 / 2]: Vitali A.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Chiesa di S. Vincenzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_CO170-00387_IMG-0000172835

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: CO17AL0149

Nome del file originale: CO17AL0149.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi M. /Rovetta A.

Titolo contributo: Gravedona. Chiesa e Convento di Santa Maria delle Grazie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: CO170-00002

V., pp., nn.: pp. 171-172 n.33.3

V., tavv., figg.: tavv. 33.3

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Como

Nome: Casero, C.

Funzionario responsabile: Catalano, Michela