

# SAN GIOVANNI BATTISTA IN MEDITAZIONE NEL DESERTO

De Donati, Bernardino (e aiuti)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CO170-00393/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CO170-00393/>

## CODICI

Unità operativa: CO170

Numero scheda: 393

Codice scheda: CO170-00393

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 3

Codice IDK della scheda madre: CO170-00390

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Specifiche tipo relazione: Data: 1998

Tipo scheda: A

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda contenitore

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2007 - Catalano M.

Tipo scheda: A

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SAN GIOVANNI BATTISTA IN MEDITAZIONE NEL DESERTO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6478

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013249

Comune: Gravedona ed Uniti

Altra località: Valle della Madonna (mappa catastale)

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Grazie

Indirizzo: Via San Gusmeo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Chiesa del Convento

Altra denominazione [2 / 3]: Chiesa degli Ex Frati Agostiniani

Altra denominazione [3 / 3]: Chiesa di S. Nicola

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: De Donati, Bernardino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1510 ante-1530/1531

Codice scheda autore: CO220-00001

Riferimento all'autore: e aiuti

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

### MISURE

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note: fonte: Nicoletto da Modena, incisione, Orfeo

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI:San Giovanni giovinetto.SIMBOLI:aureola.ANIMALI:uccelli, farfalla, lepre;serpe;PAESAGGIO:paesaggio fluviale con monti e alberi

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1938

Nome operatore [1 / 2]: Tua M.

Nome operatore [2 / 2]: Vitali A.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Chiesa di S. Vincenzo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_CO170-00393\_IMG-0000172841

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: CO17AL0155

Nome del file originale: CO17AL0155.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rossi M. /Rovetta A.

Titolo contributo: Gravedona. Chiesa e Convento di Santa Maria delle Grazie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: CO170-00002

V., pp., nn.: pp. 172-175 n. 33.4

V., tavv., figg.: tav. 33.4

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rovetta A.

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: CO170-00006

V., pp., nn.: p. 241

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Como

Nome: Casero, C.

Funzionario responsabile: Catalano, Michela