

# CROCIFISSIONE DI CRISTO

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CO170-00532/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CO170-00532/>

## CODICI

Unità operativa: CO170

Numero scheda: 532

Codice scheda: CO170-00532

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: CO170-00531

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Specifiche tipo relazione: Data: 1998

Tipo scheda: A

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda contenitore

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2007 - Catalano M.

Tipo scheda: A

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: parete di sinistra

### QUANTITA'

Numero: 12

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: CROCIFISSIONE DI CRISTO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 6479

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013249

Comune: Gravedona ed Uniti

Altra località: Valle della Madonna (mappa catastale)

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento (ex)

Qualificazione: agostiniano

Denominazione: Convento di S. Maria delle Grazie

Indirizzo: Via San Gusmeo, 11

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 4]: Chiostro e fabbricato attiguo alla Chiesa di S. Maria delle Grazie

Altra denominazione [2 / 4]: Chiostro annesso all'ex Convento degli Agostiniani

Altra denominazione [3 / 4]: Chiostro e fabbricato attiguo alla Chiesa di S. Maria delle Grazie, detta del Convento

Altra denominazione [4 / 4]: Convento degli Eremitani

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1475

Validità: post

A: 1499

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: affresco

### **MISURE**

Diametro: 40

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI:Cristo crocifisso;Madonna;San Giovanni.SIMBOLI DELLA PASSIONE:Croce

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: cadute di colore, recentemente restaurato, la pellicola pittorica è stabile

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Chiesa di S. Vincenzo

Indirizzo: Gravedona

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_CO170-00532\_IMG-0000172980

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: CO17AL0064

Nome del file originale: CO17AL0064.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Como

Nome: Casero, C.

Funzionario responsabile: Catalano, Michela