

SANT'AGOSTINO SI ISPIRA ALLA MADONNA CON GESU' BAMBINO E A CRISTO FLAGELLATO

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CO220-00564/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CO220-00564/>

CODICI

Unità operativa: CO220

Numero scheda: 564

Codice scheda: CO220-00564

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Como

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 1

Codice IDK della scheda madre: CO220-00563

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Specifiche tipo relazione: Data: 1998

Tipo scheda: A

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda contenitore

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2007 - Catalano M.

Tipo scheda: A

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto murale

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: SANT'AGOSTINO SI ISPIRA ALLA MADONNA CON GESU' BAMBINO E A CRISTO FLAGELLATO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 6478

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Nome provincia: Como

Codice ISTAT comune: 013249

Comune: Gravedona ed Uniti

Altra località: Valle della Madonna (mappa catastale)

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: sussidiaria

Denominazione: Chiesa di S. Maria delle Grazie

Indirizzo: Via San Gusmeo

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 3]: Chiesa degli Ex Frati Agostiniani

Altra denominazione [2 / 3]: Chiesa di S. Nicola

Altra denominazione [3 / 3]: Chiesa del Convento

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1574

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco

MISURE

Altezza: 300

Larghezza: 200

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Sant'Agostino; Madonna; Gesù Bambino; Cristo. SIMBOLI DELLA PASSIONE: colonna. PAESAGGIO.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latina

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla banderuola a sinistra

Trascrizione: HIC PASCOR. A. VULNER(?)

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latina

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla banderuola al centro

Trascrizione: POSITUS (?) MEDIO (?) ME (?) NESICIO

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latina

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla banderuola a destra

Trascrizione: HIC LACTOR AB (...)

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: latina

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sulla banderuola tenuta da Gesù Bambino

Trascrizione: NUNQUAM (?)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Fonte: dati verificati in sopralluogo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2007

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Chiesa di S. Vincenzo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_CO220-00564_IMG-0000173068

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: CO22AL0230

Nome del file originale: CO22AL0230.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pescarmona D./ Rossi M./ Rovetta A.

Titolo libro o rivista: Alto Lario Occidentale

Luogo di edizione: Como

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: CO220-00003

V., pp., nn.: p. 84

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Provincia di Como

Nome: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Catalano, Michela