

# Cleopatra viene presentata a Cesare

Legnani, Santo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/CR150-06067/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/CR150-06067/>

## CODICI

Unità operativa: CR150

Numero scheda: 6067

Codice scheda: CR150-06067

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: ciclo

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Cleopatra viene presentata a Cesare

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14410

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Stanga Trecco

Indirizzo: Via Palestro, 36

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1793

Validità: post

A: 1794

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Legnani, Santo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1760-1828

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: contesto

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: analisi stilistica

### COMMITTENZA

Data: 1787

Circostanza: nozze con Maria Giuseppa Manfredi della Casta

Luogo: Cremona

Nome: Stanga Vincenzo

Fonte: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera grassa su tela

### MISURE

Altezza: 157

Larghezza: 119

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Giulio Cesare; Cleopatra. FIGURE: servo. ABBIGLIAMENTO: (Giulio Cesare) manto rosso; lorica; (Cleopatra) manto giallo; veste bianca; (servo) copricapo rosso. SCULTURE: due statue di divinità. SIMBOLI: (Giulio Cesare) corona d'alloro. ARMI: (Giulio Cesare) spada. OGGETTI: seggio; iscrizione in geroglifico.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 11/05/2005

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2004

Ente responsabile: C.F.P. della Provincia di Cremona

Responsabile scientifico: Bergamaschi Ugo

Nome operatore [1 / 2]: Toninelli G.

Nome operatore [2 / 2]: Bernardi M.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_CR150-06067\_IMG-0000201671

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: crem161

Nome del file originale: crem161.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo contributo: La stanza preziosa. Palazzo Stanga, storia di un restauro

Luogo di edizione: Persico Dosimo

Anno di edizione: 2004

V., pp., nn.: pp. 81-83, 85

V., tavv., figg.: f. p. 82

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Nome: Uva, Sabrina

Funzionario responsabile: Moretti, P.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Ente compilatore: Provincia di Cremona