

Madonna con bambino santi e donatore

Lodi, Ermenegildo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/CR160-00314/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/CR160-00314/>

CODICI

Unità operativa: CR160

Numero scheda: 314

Codice scheda: CR160-00314

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01932584

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con bambino santi e donatore

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14363

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo del Comune

Indirizzo: Piazza del Comune

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1620

Validità: (?)

A: 1625

Validità: (?)

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lodi, Ermenegildo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1594-1625

Codice scheda autore: RL010-01289

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Trotti Giovanni Battista detto il Malosso

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Larghezza: 171

Codifica Iconclass: 11 F 61 (+5) : 11 (BIAGIO) : 11 (BERNARDO) : 11 (GIROLAMO) 0

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino; (inginocchiato a sinistra) Gerolamo Mariani?; San Girolamo; (al centro) San

Biagio; San Bernardo; (inginocchiata) Monaca (figlia del Mariani?). FIGURE: testine alate; cherubini. ATTRIBUTI: (San Girolamo) cappello rosso; (San Bernardo) Diavolo incatenato. STRUMENTI DEL MARTIRIO: (San Biagio) pettine per cardatura della lana. ABBIGLIAMENTO: (Madonna) veste rosa; manto blu; drappo beige; (Gesù Bambino) pannello bianco; (Gerolamo Mariani) veste nera; colletto bianco; (San Girolamo) drappo rosso. ABBIGLIAMENTO ECCLESIASTICO: (San Biagio) tonaca bianca; stolone verde e oro; piviale verde con bordo dorato e gemme; tiara con gemme; (San Bernardo) tonaca bianca; (Monaca) tonaca nera e bianca. OGGETTI: (San Bernardo) pastorale; catena. VEGETALI: albero; erba. PAESAGGIO: sassi; monti; nubi. ARCHITETTURE: (sfondo) architetture.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 18/07/2006

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_CR160-00314_IMG-0000202490

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: crem638

Nome del file originale: crem638.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tanzi M./ Mosconi A. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Comunale di Cremona e le sue collezioni d'arte

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 48

V., tavv., figg.: fig. 27 p. 33

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosconi A./ Tanzi M./ Tiella M.

Titolo libro o rivista: Il Palazzo Comunale di Cremona

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 10

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marubbi M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca Ala Ponzone. Il Cinquecento

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Mi)

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: pp. 194-195

V., tavv., figg.: fig. 146 p. 194

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Nome: Maranesi, M.

Funzionario responsabile: Moretti, P.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Ente compilatore: Provincia di Cremona