

# Alatori del Po

Priori, Ercole



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/CR230-00005/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/CR230-00005/>

## CODICI

Unità operativa: CR230

Numero scheda: 5

Codice scheda: CR230-00005

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Provincia di Cremona

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-CR230-0000001

Relazione con schede VAL: CR230-00010

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Figure maschili

Titolo: Alatori del Po

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27097

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019021

Comune: Casalmaggiore

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Museo Diotti

Indirizzo: Via Formis, 17

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Diotti

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Denominazione: inventario di Museo

Collocazione: Museo Diotti

Numero: 1398

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1956

Validità: post

A: 1956

Validità: ca.

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Priori, Ercole

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1918/ 2011

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

Tecnica: fusione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 80

Profondità: 25

Codifica Iconclass: 31 A 23 1

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: figure maschili.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: fianco destro

Autore: Ercole Priori

Trascrizione: E. Priori

#### Notizie storico-critiche

Ercole Priori era nato a San Daniele Po, proprio sotto l'argine, e ha mantenuto uno stretto legame col fiume durante tutta la sua lunga esistenza, arrivando addirittura a costruirsi un'imbarcazione. Gli alatori, ricordati in questa scultura, erano uomini che traevano sostentamento dal fiume Po, compiendo un lavoro estremamente faticoso: legati a delle funi, trascinavano - a sforzo - le imbarcazioni che dalla riva dovevano risalire la corrente del fiume. In quest'opera dai forti valori plastici, evocativi di ascendenze cubiste, Priori affronta il rapporto uomo-natura, unitamente a quello del fiume, inteso come forza antagonista del dramma umano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Museo Diotti

Indirizzo: Via Formis, 17

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ercole Priori

Data acquisizione: 2008

Luogo acquisizione: Cremona

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_CR230-00005\_IMG-0000478215

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo\_OA\_CR230-00005\_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo\_OA\_CR230-00005\_01.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ronda R./ Zanicchi L.

Titolo libro o rivista: Museo Diotti guida creativa alle raccolte d'arte

Luogo di edizione: Casalmaggiore

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: p. 106

V., tavv., figg.: p. 106

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Azzolini L./ Rosa V./ Roncai L.

Titolo libro o rivista: Ercole Priori. Sculture e disegni

Luogo di edizione: Casalmaggiore

Anno di edizione: 2008

V., tavv., figg.: p. 28

### **MOSTRE**

Titolo: Ercole Priori. Sculture e disegni

Numero opera nel catalogo: p. 28

Luogo, sede espositiva, data: Casalmaggiore, Museo Diotti, 18 ottobre - 16 novembre 2008

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Cremona

Nome: Miscioscia, Annunziata

Referente scientifico: Baioni, Marco

Funzionario responsabile: Bondioni, Chiara