

## Madonna con Bambino

scuola veneziana (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00024/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 24

Codice scheda: D0090-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122678

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 24

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1290

Validità: post

A: 1299

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola veneziana (?)

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 53

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Madonna a mezza figura, frontale, con il viso volto verso destra, sorregge Gesù Bambino benedicente, vestito, volto verso sinistra, con un libro nella mano. Alle spalle frammento del trono.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1990/00/00

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1982

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-00024\_IMG-0000160868

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 143 - 1427

Nome del file originale: DI00024.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 24

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: L'arte romanica, in Storia di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: vol. I p. 812

### BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca e i Musei di Brescia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 114

**BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scavi restauri

Titolo contribuito: Scavi e restauri, "Dai Civici Musei d'Arte e di Storia di Brescia. Studi e Notizie"

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 49

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Elenco opere

Titolo contribuito: Elenco delle opere delle Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: p. 6

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 21

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 66

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 66

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: I Civici Musei e la Pinacoteca di Brescia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: p. 111

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Di alcuni affreschi medioevali a Brescia, "Commentari"

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 200

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Cavallari, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003