

# Madonna in trono che allatta Gesù Bambino

scuola bresciana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00030/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 30

Codice scheda: D0090-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122682

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna in trono che allatta Gesù Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 30

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola bresciana

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 152

Larghezza: 94

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Madonna in trono allatta Gesù Bambino trattenendolo in grembo con una mano ed allargando l'altra verso l'esterno; alle sue spalle sono quattro angioletti, due dei quali sorreggono un drappo e le sospendono una corona sul capo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993/12/24

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica con sbiancamenti, ritocchi alterati, sporco

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1878

Nome operatore: Volpi

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1951

Nome operatore: Ottemi Della Rotta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

### ACQUISIZIONE

Nome: Chiesa dei Santi Ippolito e Cassiano, Brescia

Data acquisizione: 1878

Note: fonte: 1896, Ariassi Giuseppe

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-00030\_IMG-0000160872

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H382-3881

Nome del file originale: DI00030.TIF

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Autore: Ariassi G.

Denominazione

Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857

Data: 1896

Foglio Carta: p. 50

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 30

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: polizza

Denominazione: Polizza Ufficio Tecnico Comune di Brescia

Data: 1878

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fè D'Ostiani L.

Titolo contribuito: Parrocchia de' SS. Nazaro e Celso

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1895

V., pp., nn.: p. 281

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paglia F.

Titolo contribuito: Il giardino della pittura

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: pp. 79, 770

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 22

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 67

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Elenco opere

Titolo contribuito: Elenco delle opere delle Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: p. 11

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 67

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Giuffredi, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Giuffredi, L.