

# Madonna con Bambino

scuola Italia centrale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00154/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00154/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 154

Codice scheda: D0090-00154

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122770

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 154

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola Italia centrale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 42

Larghezza: 36.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Madonna, a mezzo busto, siede di tre quarti verso sinistra e sorregge tra le braccia Gesù Bambino, che appoggia la guancia al volto della madre.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/00/00

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Brozzoni Camillo

Data acquisizione: 1863

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-00154\_IMG-0000160960

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H102-1066

Nome del file originale: DI00154.TIF

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 154

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Elenco opere

Titolo contribuito: Elenco delle opere delle Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: p. 19

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 62

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 73

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 73

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Cavallari, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Giuffredi, L.