

# Agguato di cavalieri

Zais Giuseppe (attr.)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00295/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00295/>

## CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 295

Codice scheda: D0090-00295

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122882

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Agguato di cavalieri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 295

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Zais Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1709/ 1784

Codice scheda autore: RL010-02357

Riferimento all'autore: attr.

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 90

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

A destra, due uomini a cavallo sono accanto ad un terzo che si accinge a salire sulla propria cavalcatura; a sinistra, è uno scontro con le armi da fuoco tra altri cavalieri, mentre al centro, in secondo piano, si trova uno scontro di cavalleria. In fondo ,su un alto sperone roccioso, una fortezza turrita, mentre a sinistra la scena è inquadrata da un rudere.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992/10/06

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Supporto con fodera, con macchie da umidità (zona centrale), pellicola pittorica con difetti di adesione, piccole lacune, vernice ingiallita, sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-00295\_IMG-0000161072

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E62-605

Nome del file originale: DI00295.TIF

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Autore: Ariassi G.

#### Denominazione

Catalogo di tutte le opere d'Arti belle esistenti nella Pinacoteca Tosio di proprietà del Municipio di Brescia. Ordinato secondo la collocazione dei lavori d'arte del 1857

Data: 1896

Foglio Carta: p. 15

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 295

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 90

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 59

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 59

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Boselli C.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 164

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani B.

Titolo contribuito: Guida della Pinacoteca Tosio - Martinengo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 92

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Basta, C.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Giuffredi, L.