

# Paesaggio lacustre con architetture

Moja Federico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00394/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00394/>

## CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 394

Codice scheda: D0090-00394

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122972

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio lacustre con architetture

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 394

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Moja Federico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1802/ 1885

Codice scheda autore: RL010-01521

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 34

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Veduta di una piazzetta aperta sulle acque di un lago; a destra due barche sono vicino all'attracco, sulla scalinata del molo e sulla piazza alcune persone; sullo sfondo paesaggio con montagne a picco sul lago.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992/03/20

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Telaio inadatto, pellicola pittorica con difetti di adesione (cretto evidente instabile), vernice ingiallita, sporco, 6

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

### ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1927

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-00394\_IMG-0000161162

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H224-2305

Nome del file originale: DI00394.TIF

## **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 394

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio e Martinengo

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 130

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: [Odorici F.]

Titolo contribuito: Pinacoteca Comunale Tosio

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1888

V., pp., nn.: p. 6

## **BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 70

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 70

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 199

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Bonini, A.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Manetti, R.