

Veduta con case

Lombardi Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00539/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00539/>

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 539

Codice scheda: D0090-00539

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123099

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta con case

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 539

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lombardi Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1940

Codice scheda autore: IC010-12697

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 65

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Due case rustiche in campagna, ai lati di una stradina; quella di destra ha intorno una vite rampicante; sempre a destra, in primo piano, muretto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992/00/00

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Telaio da sostituire, supporto senza precedente foderatura, deformato (allentato), consunto ai bordi, con lacune (foro in alto verso il centro), pellicola pittorica con abrasioni ai bordi, vernice ingiallita, sporco in genere

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

ACQUISIZIONE

Nome: Concorso Brozzoni

Data acquisizione: 1879

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_D0090-00539_IMG-0000161289

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: E490a-5104

Nome del file originale: DI00539.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 539

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in Dai neoclassici ai futuristi ed oltre

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 198

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo contribuito: Il paesaggio nella pittura bresciana dell'Ottocento

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: p. 275

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ariassi G.

Titolo contribuito

Catalogo delle opere di Belle - arti rimaste nella Pinacot.a Mun.e Tosio dopo il trasporto di parte di esse nel palazzo Martinengo, per cagione del pericolo d'incendio

Anno di edizione: 1904

V., pp., nn.: pp. 5-6

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 65

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 65

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Cavallari, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Manetti, R.