Incoronazione della Madonna al Tempio

Mombello Luca



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00694/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00694/

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 694

Codice scheda: D0090-00694

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123196

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Incoronazione della Madonna al Tempio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 694

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Mombello Luca

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1518-1520/ 1588-1596

Codice scheda autore: IC010-14761

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 112.5

Larghezza: 119

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In primo piano a destra gruppo di figure con due uomini e due donne; al centro tre bambine inginocchiate; a sinistra donna in ginocchio con capo velato. In secondo piano la Madonna bambina, al culmine della scalinata che porta al tempio viene incoronata dal sommo sacerdote, assistito da un altro religioso; alla scena assistono sotto il portico con colonne altre bambine in ginocchio. Sullo sfondo, a destra, paesaggio con architetture, borghi fortificati e pastore con gregge.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/12/06

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Pellicola pittorica con sporco, ritocchi alterati, stuccature instabili

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1/3]

Data: 1940

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1941

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1982

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Lorenzetti Pasquale

Data acquisizione: 1880

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_D0090-00694_IMG-0000161386

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H746-7523

Nome del file originale: DI00694.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 694

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 70

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boselli C.

Titolo contributo: Museo Minore Bresciano. 5 Luca Mombello. Pittore, "Terra nostra"

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: p. 13

BIBLIOGRAFIA [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 70

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Panazza, P.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIO	RNAM	FNTO-RE	=VISIONF

Anno di aggiornamento/revisione: 1996