

# Adorazione dei pastori

Maffei Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00727/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00727/>

## CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 727

Codice scheda: D0090-00727

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123215

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Adorazione dei pastori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 727

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Maffei Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1605 ca./ 1660

Codice scheda autore: RL010-01346

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 120

Larghezza: 155.3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

A sinistra in secondo piano si trova S. Giuseppe dal volto barbuto; sullo stesso lato della tela, ma in primo piano, è Maria, con il viso volto a destra e di profilo, i capelli raccolti, un velo sulla spalla sinistra; è colta nell'atto di svelare il bambino davanti a lei ad alcuni pastori alla destra del quadro: in primo piano se ne scorge uno, giovane, di spalle, il capo rivolto a sinistra, le mani giunte. In secondo piano, altri due pastori.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/04/10

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto con fodera, vernice ingiallita, sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-00727\_IMG-0000161405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H635-6413

Nome del file originale: DI00727.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 727

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Boselli C.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 152-153

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani B.

Titolo contributo: Guida della Pinacoteca Tosio - Martinengo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 103

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Passamani, B.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Giuffredi, L.