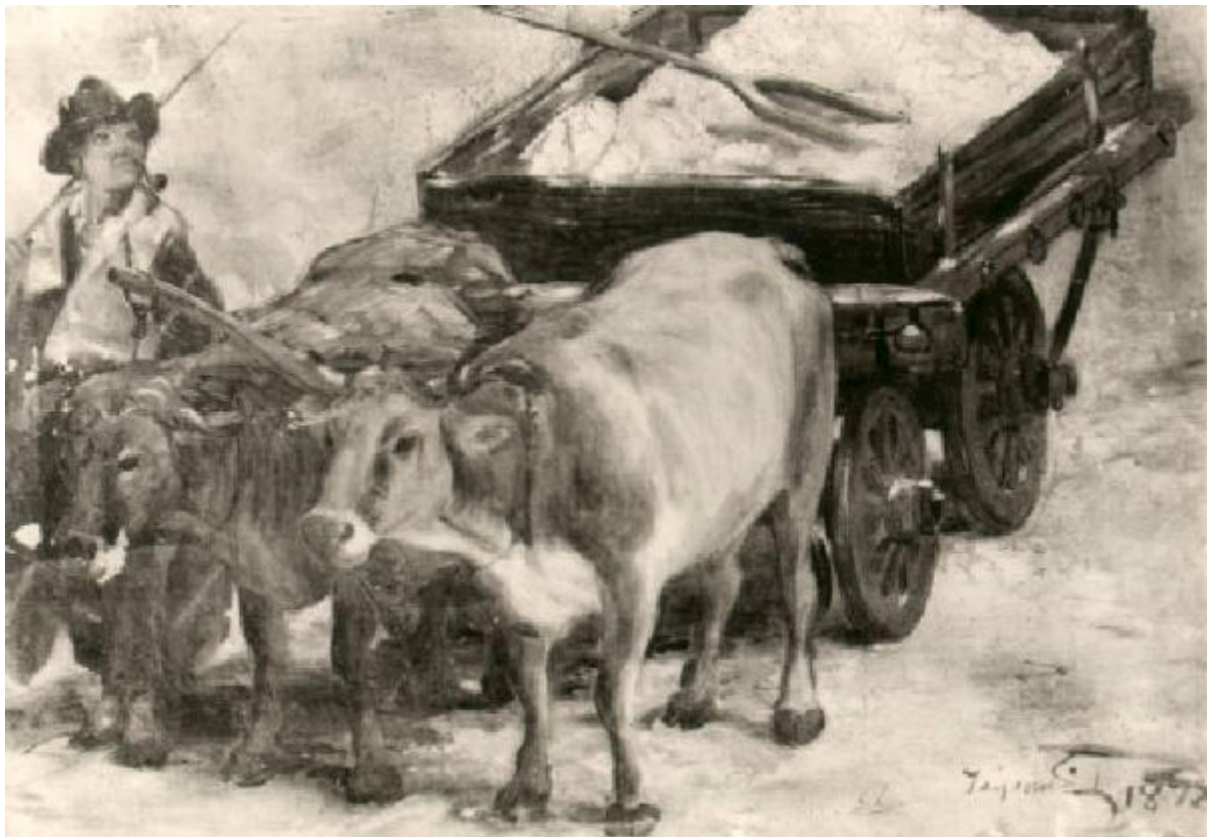


Figura di contadino con carro di buoi

Inganni Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00797/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00797/>

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 797

Codice scheda: D0090-00797

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123261

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura di contadino con carro di buoi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 797

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Inganni Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1807/ 1880

Codice scheda autore: IC010-11365

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30.5

Larghezza: 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Un uomo con la pipa guida due buoi aggiogati che trainano un carro scoperto carico di neve, su questo un grosso badile in legno.

ISCRIZIONI

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Inganni 1878

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/04/03

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto con fodera, sporco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1955

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ateneo di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_D0090-00797_IMG-0000161451

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: D38-490

Nome del file originale: DI00797.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 797

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angelo Inganni

Titolo contributo: Angelo Inganni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1975

V., pp., nn.: pp. 175-176

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rassegna pittura

Titolo contributo: Rassegna della pittura bresciana dell'800. Dipinti di Angelo Inganni

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 38

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 64

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 64

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 195

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Bonini, A.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Manetti, R.