

# Figura di giovane donna

Cantoni Giulio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-00857/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-00857/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 857

Codice scheda: D0090-00857

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123303

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura di giovane donna

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 857

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Cantoni Giulio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1890/ 1968

Codice scheda autore: LMD30-48596

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 39

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Busto di donna volta leggermente verso destra, che tiene lo sguardo rivolto verso il basso; ha i capelli raccolti ed indossa una veste con colletto a bavero chiuso da un piccolo nastro.

### ISCRIZIONI

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: G CANTONI 1918", originale

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/00/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Telaio funzionale, supporto senza precedente foderatura

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

## ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1927

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-00857\_IMG-0000161493

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H209-2149

Nome del file originale: DI00857.TIF

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 857

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 60

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 188

### BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Passamani B./ Lonati R.

Titolo contribuito: Giulio Cantoni

Luogo di edizione: Verolanuova (BS)

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 99

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 60

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Cavallari, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2005

Nome: Manetti, R.