

Augusto e la Sibilla

scuola veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-01015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-01015/>

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 1015

Codice scheda: D0090-01015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123379

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Augusto e la Sibilla

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 1015

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1710

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: scuola veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 136.5

Larghezza: 183.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro l'imperatore Augusto in posizione pressoché frontale ascolta tenendo le braccia spalancate e con il viso rivolto a sinistra le parole della Sibilla che, alle sue spalle, gli indica con la mano sinistra il cielo, dove, seduta tra le nubi, si trova la Madonna che tiene Gesù Bambino tra le braccia; fanno da sfondo alla scena due pilastri circolari (?), dietro i quali si scorge, a sinistra, un edificio, a destra, gruppo di soldati armati.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996/01/19

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto con fodera, pellicola pittorica con sporco

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1986

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1904

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_D0090-01015_IMG-0000161569

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: L150-1498

Nome del file originale: DI01015.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 1015

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contributo: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 69

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 69

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Cavallari, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Giuffredi, L.