

Veduta di tivoli

Basiletti Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-01093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-01093/>

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 1093

Codice scheda: D0090-01093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123431

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di tivoli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 1093

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1825

Validità: post

A: 1849

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Basiletti Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1780/ 1859

Codice scheda autore: RL010-00187

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 140

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

In primo piano, ai piedi di un grande albero frondoso, stanno alcune persone; alle loro spalle nella vallata paesaggio con costruzioni e cascate di un fiume.

ISCRIZIONI

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: L(uigi) Basiletti/ 1821

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1991/09/25

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto con fodera

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Martinengo Villagana Rosa

Data acquisizione: 1958

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H693-6997

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: COL

Codice identificativo: s.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_D0090-01093_IMG-0000161621

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: DI01093

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DI01093.TIF

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Anelli L.

Titolo contributo: La pittura dell'Ottocento a Brescia e nel bresciano, in Catalogo dell'Arte italiana dell'Ottocento, n. 14

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Neoclassici Futuristi

Titolo contribuito: Dai Neoclassici ai Futuristi e oltre

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 53

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca civica Tosio Martinengo. Brescia. Con elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo contribuito: Pinacoteca Civica Tosio Martinengo. Brescia. Con Elenco delle opere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 57

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Paolo Tosio

Titolo contribuito: Paolo Tosio. Un collezionista bresciano dell'Ottocento

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Prospetto Straordinaria

Titolo contribuito

Prospetto della Straordinaria Esposizione di oggetti d'arti e di manifatture nella fausta occasione che S M I

R A onorò di sua augusta presenza questo patrio Istituto, in "Commentari dell'Ateneo

Anno di edizione: 1826

V., pp., nn.: p. 134

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spataro B.

Titolo contribuito: La pittura dei secoli XIX e XX , in Storia di Brescia, vol. IV

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 938

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 184

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1990

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Mondini, M.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1994