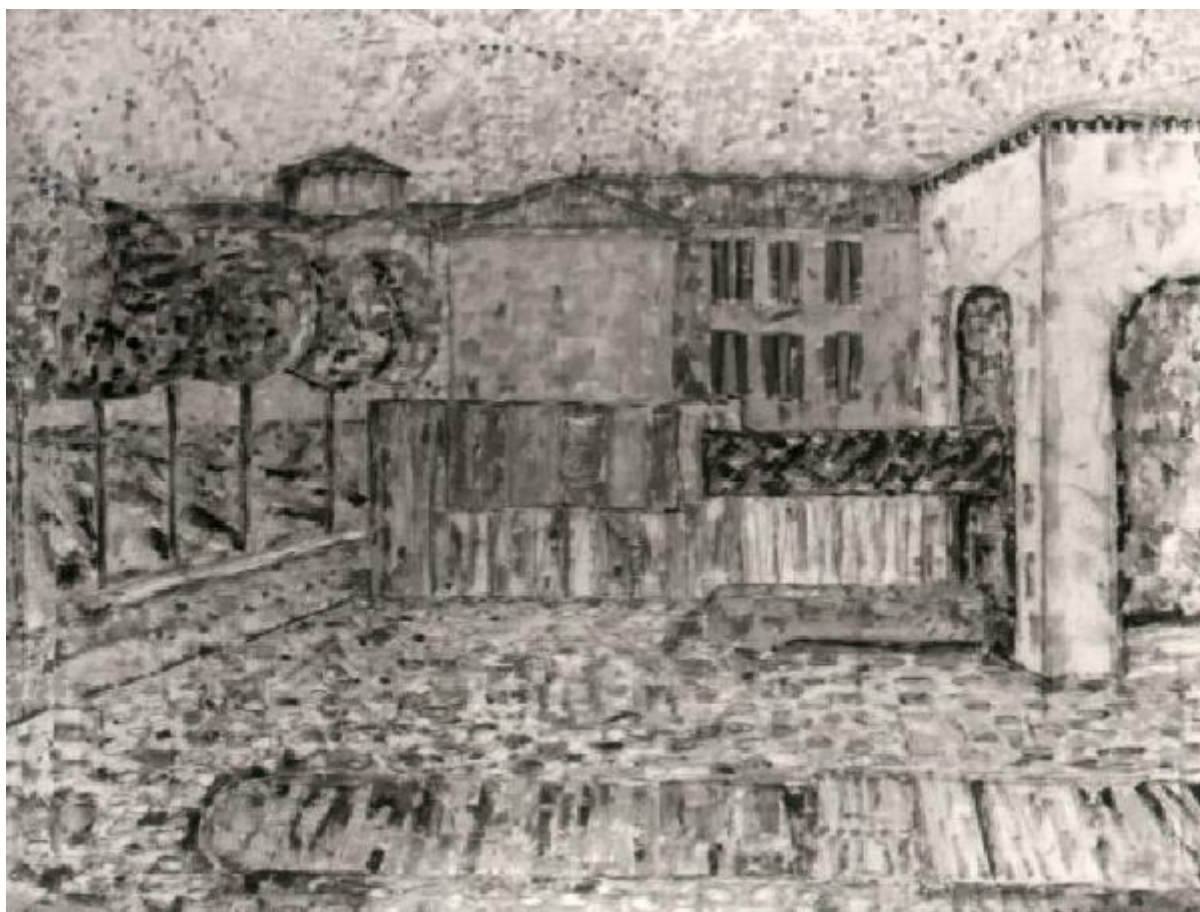


Veduta di una piazza con case ed un filare di alberi

Cagnoni Ludovico detto Carelia Andrej



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-01151/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-01151/>

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 1151

Codice scheda: D0090-01151

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123452

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di una piazza con case ed un filare di alberi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5029

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Uffici Comune di Brescia

Indirizzo: Piazza della Loggia, 2(P)

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Palazzo Rizzotti

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 1151

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1950

Validità: post

A: 1974

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cargnoni Ludovico detto Carelia Andrej

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1931/ 1981

Codice scheda autore: LMD30-48612

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piazza coperta di ciottoli limitata a sinistra da un filare di alberi e sul fondo da case con finestre; a destra inizia una strada fiancheggiata da un edificio con portico. In secondo piano a sinistra, oltre le piante, chiesa con tiburio.

ISCRIZIONI

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CARELIA 60

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993/06/10

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Telaio inadatto, supporto deformato, sporco

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Cargnoni Ludovico

Data acquisizione: 1963

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_D0090-01151_IMG-0000161642

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H715-7215

Nome del file originale: DI01151.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 1151

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 188

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Panazza, P.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1995