

# Madonna in trono con Gesù Bambino fra San Giovanni Battista e San Gregorio Magno (?)

Ferramola Floriano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-01307/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-01307/>

## CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 1307

Codice scheda: D0090-01307

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123521

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000016

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna in trono con Gesù Bambino fra San Giovanni Battista e San Gregorio Magno (?)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 2952

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Martinengo da Barco

Indirizzo: Via Martinengo da Barco, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Civica Pinacoteca Tosio Martinengo

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 1307

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Pinacoteca Tosio Martinengo

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

Validità: post

A: 1524

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Ferramola Floriano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1480/ 1528

Codice scheda autore: IC010-08162

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 214.5

Larghezza: 188.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Al centro seduta su un trono in legno la Madonna tiene in piedi sulle ginocchia e sostiene con la sinistra Gesù Bambino nudo; con la destra regge un libro aperto. Ai lati della predella del trono, a destra San Giovanni Battista, a sinistra Santo Pontefice (Gregorio Magno ?). La scena si svolge entro un'architettura in prospettiva coperta da volta a botte. Tutte le figure hanno l'aureola.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: in alto

Trascrizione: AVE MARIA

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: ECCE [ AGNV]S DEI

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: OPVS FLORIANI FERAMOLAE 1522

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1991/05/15

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Supporto con fodera, sporco

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Bob Jones University, Greenville, South Carolina,

Data acquisizione: 1969

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H748-7542

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: s.n.

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-01307\_IMG-0000161711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: DI01307

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: DI01307.TIF

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 1307

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo contribuito: Schede, in Pittura del Cinquecento a Brescia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 167

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Boselli C.

Titolo contribuito: La Pinacoteca Tosio Martinengo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 46, 52

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Passamani B.

Titolo contributo: Guida della Pinacoteca Tosio - Martinengo di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 33

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Panazza, P.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Giuffredi, L.