

Uccello e farfalla

Venzo, Mario detto Fratel Venzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/D0090-01357/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-01357/>

CODICI

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 1357

Codice scheda: D0090-01357

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123550

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Uccello e farfalla

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4988

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Broletto - complesso

Indirizzo: Piazza Paolo VI

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca Tosio Martinengo

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1988

Numero: 1357

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1900

Validità: post

A: 1999

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Venzo, Mario detto Fratel Venzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1900-1989

Codice scheda autore: RL010-02266

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 39

Larghezza: 29

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Farfalla e uccello bianco con ala aperta.

ISCRIZIONI

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: f venzo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993/06/28

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Supporto deformato, sporco, 7

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Via Tosio, 8 - 25121 Brescia

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Florio Ennio, Sesto San Giovanni

Data acquisizione: 1900

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_D0090-01357_IMG-0000161740

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H716-7222

Nome del file originale: DI01357.TIF

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 1357

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in "Dai neoclassici ai futuristi ed oltre"

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 193

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: Panazza, P.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1995