

# Figura di giovane donna appoggiata allo schienale di una sedia

Zuccheri Tosio Bruno



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/D0090-01471/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/D0090-01471/>

## **CODICI**

Unità operativa: D0090

Numero scheda: 1471

Codice scheda: D0090-01471

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02123595

Ente schedatore: R03/ Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Ente competente: R03

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Figura di giovane donna appoggiata allo schienale di una sedia

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 3003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: monastero

Denominazione: Monastero di S. Giulia

Indirizzo: Via dei Musei 81

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Musei Civici di Arte e Storia

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Santa Giulia - Museo della Città

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Direzione Civici musei d'arte e storia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1988

Numero: 1471

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1925

Validità: post

A: 1949

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Zuccheri Tosio Bruno

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XX

Codice scheda autore: LMD30-48648

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartone

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 48.5

Larghezza: 35

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Giovane donna, ritratta a mezzo busto e volta di tre quarti verso sinistra, si appoggia con entrambe le mani allo schienale di una sedia, lo sguardo perso nel vuoto; indossa un abito dallo scollo quadrato e porta i capelli raccolti in una treccia (?) che scende lungo la schiena.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1992/00/00

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Supporto deformato (leggermente), difetti di adesione (cretto orizzontale evidente, tendente a sollevarsi nella fascia destra, zona centrale), sporco in genere (polvere tra vetro e dipinto)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Brescia, Via Tosio, 8

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Manvilli Giusta, Milano

Data acquisizione: 1973

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_D0090-01471\_IMG-0000161785

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: H680-6861

Nome del file originale: DI01471.TIF

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: repertorio

Denominazione: Inventario generale

Data: 1950

Foglio Carta: num. 1471

Nome dell'archivio: Brescia, Archivio Musei Arte e Storia

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Stradiotti R.

Titolo contribuito: L'inventario dei dipinti e delle sculture dei secoli XIX e XX, in Dai neoclassici ai futuristi ed oltre

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 208

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1991

Ente compilatore: Musei Civici di Arte e Storia di Brescia

Nome: Cavallari, L.

Funzionario responsabile: Pacia, A.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 1992