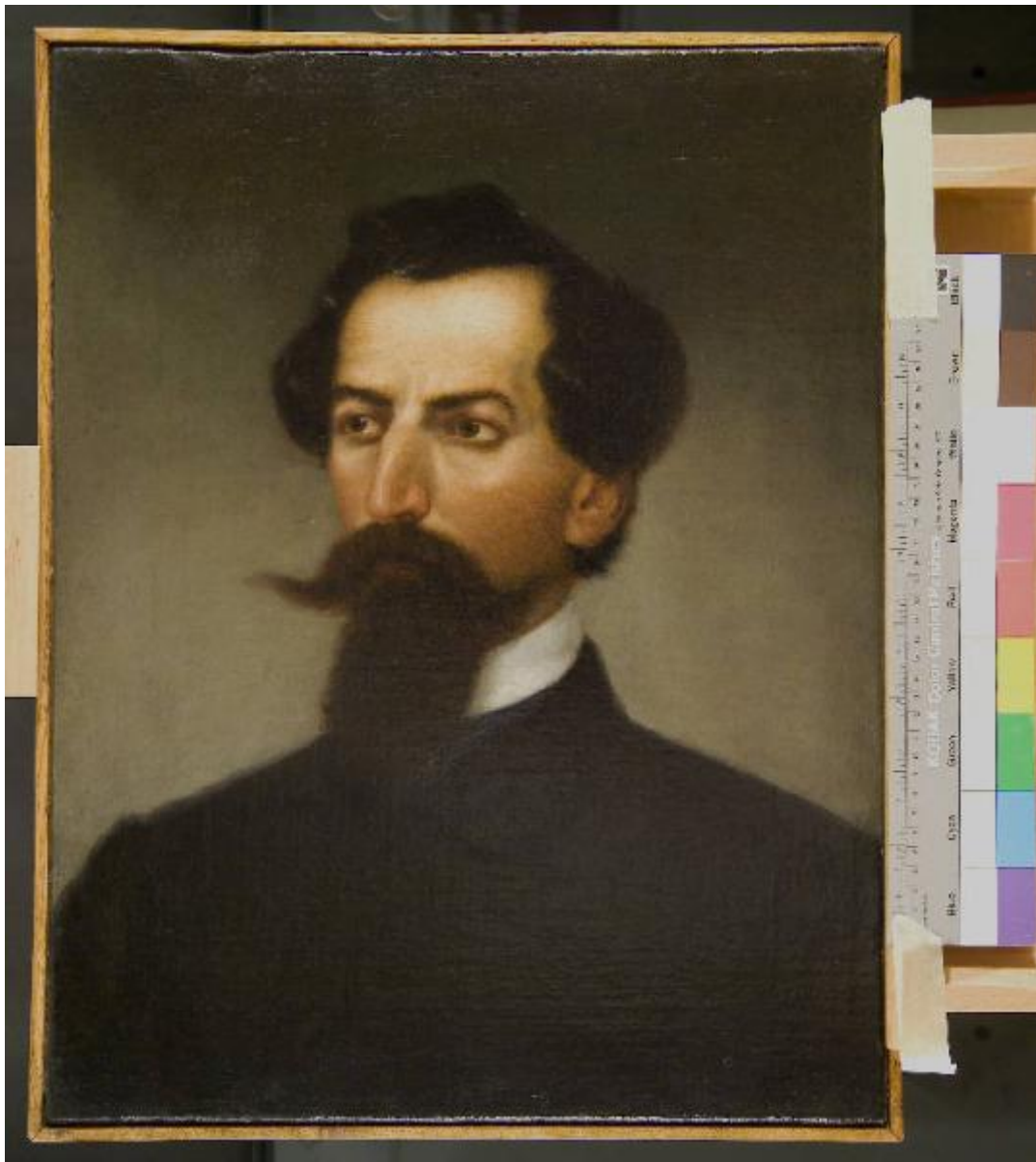


## Ritratto di Francesco Nullo

Pagliano, Eleuterio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/E0070-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/E0070-00007/>

## CODICI

Unità operativa: E0070

Numero scheda: 7

Codice scheda: E0070-00007

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122522

Ente schedatore: R03/ Museo delle storie di Bergamo

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Francesco Nullo (volontari garibaldini)

Titolo: Ritratto di Francesco Nullo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24772

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Rocca - complesso

Indirizzo: Via Rocca

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo delle Storie di Bergamo

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: La Rocca

Altra denominazione [2 / 2]: Rocca Viscontea

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario dipinti corrente

Data: 1997

Numero: Q 7

Transcodifica del numero di inventario: MSBGDIPQ007

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: stadio finale

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: seconda metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1859

Validità: post

A: 1900

Validità: ante

Motivazione cronologia: note biografiche soggetto e autore

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pagliano, Eleuterio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1826-1903

Riferimento all'autore: attribuito

Motivazione dell'attribuzione: inventario museale

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 56.5

Larghezza: 44

Specifiche: con cornice: cm 58x45,5

Codifica Iconclass: 61 B 2 (Francesco Nullo) (+52)

Indicazioni sul soggetto: Personaggi storici: Francesco Nullo. Abbigliamento: abito borghese sec. XIX.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1982

Descrizione intervento: Foderatura, sostituzione telaio, pulitura. Stuccatura, restauro pittorico e verniciatura.

Ente responsabile: Museo del Risorgimento e della Resistenza

Nome operatore: Laboratorio di restauro, Consorzio fra artigiani restauratori, Bergamo

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1989

Descrizione intervento

Pulitura delle vernici alterate e vecchi restauri con restauro pittorico ad integrazione tonale. Verniciatura finale.

Nome operatore: Laboratorio di restauro per dipinti Antonio Benigni

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 2007

Descrizione intervento: rimozione ossidazioni e eventuali nuove integrazioni

Responsabile scientifico: Fagnani Sesti, Delfina

Nome operatore: Sesti Restauri

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Vajana Alfonso, vedova

Data acquisizione: 1958

Luogo acquisizione: Bergamo

Note: fonte: 1958, MSBG, archivio istituzionale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_E0070-00007\_IMG-0000424628

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122522\_Q07

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Jpg ris Alta 300 dp

Nome del file originale: 02122522\_Q07.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_E0070-00007\_IMG-0000424627

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122522\_Q07

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\SIRBeC6.1.1Cataloghi\immagini 72dpi

Nome del file originale: 02122522\_Q07.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Agazzi, Alberto

Data: 1958/11/22

Nome dell'archivio: Museo Storico di Bergamo - Archivio istituzionale

Posizione: MSBG - faldone B cartella 10

Codice identificativo: MSBGFBC10

Lingua: ITA

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lettera

Autore: Agazzi, Alberto

Data: 1958/11/22

Nome dell'archivio: Museo Storico di Bergamo - Archivio istituzionale

Posizione: MSBG - faldone B cartella 10

Codice identificativo: MSBGFBC10

Lingua: ITA

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Belotti B.

Titolo libro o rivista: Storia di Bergamo e dei Bergamaschi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: v. VII p. 281

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo delle storie di Bergamo

Nome: Bagattini, Cristiana

Referente scientifico: Gelfi, Mauro

Funzionario responsabile: Bortolotti, Adriana