

# Ritratto dell'ufficiale austriaco Amand Weydenhaus De Margaburg

ignoto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/E0070-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/E0070-00013/>

## CODICI

Unità operativa: E0070

Numero scheda: 13

Codice scheda: E0070-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122528

Ente schedatore: R03/ Museo delle storie di Bergamo

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Amand Weydenhaus De Margaburg (ufficiale austriaco Regno Lombardo-Veneto)

Titolo: Ritratto dell'ufficiale austriaco Amand Weydenhaus De Margaburg

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22496

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Francesco (ex) - complesso

Indirizzo: Piazza Mercato del Fieno, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo delle Storie di Bergamo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

Specifiche: per esigenze di ricerca previo appuntamento

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Denominazione: inventario dipinti corrente

Data: 1997

Numero: Q 13

Transcodifica del numero di inventario: MSBGDIPQ013

## **RAPPORTO**

### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: stadio finale

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1815

Validità: post

A: 1859

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: ignoto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 80.5

Larghezza: 67.5

Codifica Iconclass: 61 B 2 (Amand Weydenhaus De Margaburg) (+54) 25 H : 45 (+21) : 45 D 312 : 45 C 13

Indicazioni sul soggetto

Personaggi storici: Amand Weydenhaus De Margaburg. Abbigliamento militare: divisa da ufficiale austriaco  
Restaurazione; elmo. Armi: spada. Paesaggio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche: colore screpolato. Restauri non specificati in più punti.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

tela ondulata con segni evidenti dell'appoggio della stessa sul telaio; crepature diffuse soprattutto nella parte bassa.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1982

Descrizione intervento

manutenzione ordinaria, pulitura superficiale senza la rimozione delle vernici, consolidamento del colore, verniciatura finale.

Ente responsabile: Museo del Risorgimento e della Resistenza

Nome operatore: Laboratorio di restauro, Consorzio fra artigiani restauratori, Bergamo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ferrari, Maria e Carlo

Data acquisizione: 1952/03/19

Luogo acquisizione: Bergamo

Note: fonte: 1952, MSBG, archivio istituzionale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_E0070-00013\_IMG-0000424639

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122528\_Q13

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\SIRBeC6.1.1Cataloghi\immagini 72dpi

Nome del file originale: 02122528\_Q13.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_E0070-00013\_IMG-0000424640

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122528\_Q13

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Jpg ris Alta 300 dp

Nome del file originale: 02122528\_Q13.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Autore: Agazzi, Alberto

Denominazione

Museo del Risorgimento. Cimeli. Catalogo supplementare relativo ai cimeli pervenuti posteriormente ai cataloghi precedenti [dal 1948 al 1958]

Data: 1948 post/ 1962

Nome dell'archivio: Museo Storico di Bergamo - Archivio istituzionale

Posizione: MSBG - faldone D cartella 13/d

Codice identificativo: MSBGFDC13/d

Lingua: ITA

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: carta sciolta

Denominazione: Dono fatto il 19 marzo 1952 dai figli Maria e Carlo Ferrari

Data: sec. XX

Nome dell'archivio: Museo Storico di Bergamo - Archivio istituzionale

Posizione: MSBG - faldone B cartella 10

Codice identificativo: MSBGFBC10

Lingua: ITA

### **MOSTRE**

Titolo: Itinerari nel Risorgimento

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Civico Museo del Risorgimento e della Resistenza, 1 maggio - 30 settembre 1994

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo delle storie di Bergamo

Nome: Bagattini, Cristiana

Referente scientifico: Gelfi, Mauro

Funzionario responsabile: Bortolotti, Adriana