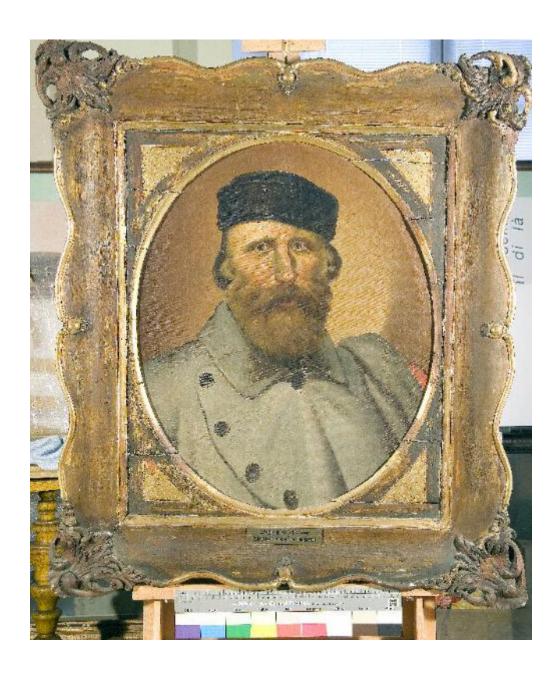
Ritratto di Giuseppe Garibaldi con cappello ignoto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/E0070-00050/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/E0070-00050/

CODICI

Unità operativa: E0070

Numero scheda: 50

Codice scheda: E0070-00050

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122564

Ente schedatore: R03/ Museo delle storie di Bergamo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Giuseppe Garibaldi

Titolo: Ritratto di Giuseppe Garibaldi con cappello

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22496

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016024

Comune: Bergamo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di S. Francesco (ex) - complesso

Indirizzo: Piazza Mercato del Fieno, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo delle Storie di Bergamo

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

Specifiche: per esigenze di ricerca previo appuntamento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: inventario dipinti corrente

Data: 1997

Numero: Q 53

Transcodifica del numero di inventario: MSBGDIPQ053

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: stadio finale

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1860

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: ignoto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIX

Motivazione dell'attribuzione: analisi storica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 46.5

Specifiche: con cornice cm 82x70

Codifica Iconclass: 61 B 2 (Giuseppe Garibaldi) (+52): 45 (+29): 45 C 21

Indicazioni sul soggetto

Personaggi storici: Giuseppe Garibaldi. Abbigliamento militare: mantello grigio, cappello all'ungherese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: alcuni sollevamenti di colore

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

numerose cadute di colore e sollevamenti soprattutto attorno agli occhi del ritrattato; segni evidenti dell'appoggio della tela ondulata sul telaio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Bergamo

Indirizzo: Piazza Giacomo Matteotti, 3 - 24122 Bergamo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_E0070-00050_IMG-0000424711

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122564_Q53

Collocazione del file nell'archivio locale: S:\SIRBeC6.1.1Cataloghi\immagini 72dpi

Nome del file originale: 02122564_Q53.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_E0070-00050_IMG-0000424712

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lucchetti, Luca

Data: 2011/10/00

Codice identificativo: MSBG02122564_Q53

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\Jpg ris Alta 300 dp

Nome del file originale: 02122564_Q53.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Museo delle storie di Bergamo

Nome: Bagattini, Cristiana

Referente scientifico: Gelfi, Mauro

Funzionario responsabile: Bortolotti, Adriana